

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa karena atas berkat dan kasih sayang-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul: “Bentuk Penyajian Dan Makna Musik Ritual Menjamu Laut Yang Dilakukan Oleh Nelayan Di Belawan Sumatera Utara”.

Penulisan skripsi ini bermaksud untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan bagi mahasiswa program S1 pada Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Universitas Negeri Medan.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari tidak terlepas dari hambatan dan kesulitan dalam menyelesaikannya. Namun berkat rahmat-Nya dan bantuan semua pihak serta usaha yang maksimal sesuai kemampuan penulis, akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Tidak lupa penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini. Untuk itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom ,M.Pd Rektor di Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti,M.Pd Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan dan Dosen Pembimbing Skripsi I
4. Dr. Pulumun P. Ginting S.Sn, M.Sn Ketua Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan
5. Panji Suroso M.Si Dosen Pembimbing Skripsi II yang telah banyak memberikan bimbingan berupa kritikan dan saran kepada penulis mulai dari pengangkatan judul sampai selesainya skripsi ini dengan baik.
6. Seluruh Dosen Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan yang tidak dapat penulis ucapkan satu persatu, yang telah membimbing dan memberi ilmu kepada penulis selama masa perkuliahan hingga pada selesainya skripsi ini.
7. Abror Harahap S.E yang selalu setia membantu kami dalam proses pemberkasan skripsi sehingga skripsi ini terselesaikan dengan baik.

8. Bapak Lurah Kamp. Nelayan Indah yang telah memberikan sambutan dan dukungan kepada penulis selama melakukan penelitian di Kampung Nelayan Indah Belawan.
9. Kedua orangtua saya tercinta , Ayahanda R.Parulian Sitanggang dan Ibu saya Dahlia Siahaan yang selalu memberikan dukungan yang tak dapat dinilai dengan apapun.
10. Untuk suami dan anak tersayang Hans Abraham yang selalu menjadi semangat utama dalam menyelesaikan skripsi ini
11. Untuk adik penulis Kris Lian Putra dan Audy Octaviana juga Triana Rejo yang sudah banyak memberikan semangat dan doa kepadaku sampai terselesaikannya skripsi ini.
12. Untuk teman-teman 2010 yang seperjuangan dalam penuntasan skripsi ini Mhd.Tarmizi Hts, Puji Lestari, Rohani Damanik, Ricky Noris Bukit, Wiranata Sembiring, Febrison Sirait semoga selalu sukses dan diberkati dalam segala hal.
13. Untuk stambuk 2011 dan 2012 yang membantu kami 2010 dalam penyusunan berkas. Khususnya untuk Masniar, makasih ya dek.

Penulis telah berupaya semaksimal mungkin dalam penyelesaian skripsi ini, namun penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna baik dari segi isi, tulisan, maupun kualitasnya. Oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk memeperbaiki skripsi ini. Akhir kata peneliti mengharapkan skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan dapat digunakan untuk sebaik-baiknya.

Medan, September 2016

Penulis,

  
Oldah Wittyani S

NIM.2103340042