

DAFTAR PUSTAKA

- Ahimsaputra Heddy Shri, Khayam Umar, Suharioso SK. 2000. *Ketika Orang Jawa Nyeni*. Yogyakarta : Galang Pers.
- Aminudin. 2009. *Apresiasi Karya Seni Musik Daerah Nusantara*. Bandung: Sarana Ilmu Pustaka.
- Delfiana, Sinaga. 2015. Skripsi. *Gondang Hasapi Pada Upacara Ritual Parmalim Si Pahasada di Huta Tinggi Kecamatan Laguboti Kabupaten Toba Samosir (Kajian Bentuk Penyajian dan Fungsi)*. Medan.
- Djelantik, AAM. 2001. *Estetika. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia*. Bandung
- _____ 2008. *Estetika Sebuah Pengantar*. Denpasar: STSI Denpasar
- Endraswara, Suwardi. (2006). *Metode, Teori, Teknik Penelitian Kebudayaan*. Sleman: Pustaka Widyatama.
- Herusatoto, Budiono. (2000). *Simbolime dalam Budaya Jawa*. Yogyakarta: Hanindita
- Ihromi (2000). *Pokok Antropologi Budaya*. Jakarta: Gramedia.
- Kurnia, Helen. 2013. Skripsi. *Pemeranan Gamelan Sebagai Pengiring Wayang Kulit di Grup Krido Laras Kota Medan*. Medan
- Langer, Susanne K. 1998. *Rout-Ledge Encyclopedia Of Philosophy*. London.
- Muhammad, Arni. 2005. *Komunikasi Organisasi*. Bumi Aksara.
- Mulyono, Sri. 1982. *Wayang dan Filsafat Nusantara*. Jakarta: Inti Idayu Pres
- _____. 1982. *Wayang (Asal – Usul Filsafat dan Masa Depan)*. Jakarta : Inti Idayu Pres.
- Purwadi. 2007. *Seni Pendalangan Wayang Purwo*. Yogyakarta : Panji Pustaka.
- Suroso. Panji 2002. Skripsi. “Peranan gending di dalam seni pertunjukan Wayang orang (suatu kajian etnomusikologi)”.

- Sastrianda. Azzaristia 2012. Skripsi. *Musik Pengiring Tari Munalo Dalam Upacara Adat Perkawinan Di Kecamatan Bukit Simpang Tiga Kabupaten Bener Meriah*. Medan
- Soedarsono. 1990. *Tinjauan Seni Sebuah Pengantar untuk Apresiasi Seni*. Yogyakarta: Saku Dayar Sana.
- _____. 1999. *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Siyo, Kasim. Dkk. 2008. *Wong Jowo di Sumatera*. Pujakesuma.
- Soekanto, Soerjono. (2002). *Sosiologi, Suatu Pengantar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suci Rahmadhani HSB 2015. Skripsi. *Bentuk Penyajian dan Fungsi Musik Gondang Sarama Babiak di Huta Pidoli Dolok Panyabungan Kab. Mandailing Natal*. Medan
- Suseno.1983. *Etika Jawa dalam Tantangan : Sebuah Bunga Ramapai*. Yayasan Konisius
- Zuraidah, Nita. 2015. Skripsi. *Pertunjukan wayang orang di Batang Kuis Kabupaten Deli Serdang*. Medan.

DAFTAR ACUAN INTERNET

<http://Wikipedia.wayang.orang.or.com>

<http://cintamedan.blogspot.com/2008/11sejarah-kota-medan.html>

