

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala kasih karunia dan berkat-Nya yang memberikan hikmat dan kesehatan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik.

Skripsi ini yang berjudul **“Teknik Permainan Gendang Singindungi dan Gendang Singanaki Dalam Mengiringi Lagu Tradisional Karo Di Kelurahan Gung Negeri Kecamatan Kabanjahe Di Kabupaten Tanah Karo”** disusun untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) di Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Segala Sesuatu yang dilakukan dalam penulisan Skripsi ini tidak akan berjalan dengan baik tanpa adanya dorongan, bimbingan, arahan dan motivasi dari beberapa pihak, oleh sebab itu dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M. Pd, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M. Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan
4. Dra. Pita H.D Silitonga, Sekretaris Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Pulumun Petrus Ginting, S.Sn.,M.Sn, Ketua Program Studi Pendidikan Musik dan Dosen Pembimbing Skripsi
6. Mukhlis Hasbullah, M.Sn, Dosen Penguji.
7. Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan Staf Jurusan Seni Musik serta Administrasi dan Perlengkapan di lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

8. Kedua orang tua, Ayahanda Drs. Nelson Tarigan dan Ibunda tercinta Dra. Sartiem, atas Doa, dukungan, Motivasi dan yang telah menguatkan penulis tetap semangat mengerjakan Skripsi ini sampai selesai.
9. Abang Giovanny Esmuaji Tarigan, S.Pd, M.Asri Fadly Batubara, ST, Ridho Sudrajat, S.Pd dan adik Bram Tiganna, Aristyo Tarigan dan Agi Aristo Tarigan terimakasih buat doa dan motivasinya.

Akhirnya atas bantuan semua pihak sekali lagi penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya. Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu penulis masih mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari para pembaca demi kesempurnaan Skripsi ini.

Medan, September 2016

Penulis,

Cindy Pagitta
NIM. 2113340011

UNIVERSITAS
KRI
MEDAN
UNIMED
THE
Character Building
UNIVERSITY