

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
BAB I . PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA	
KONSEPTUAL	8
A. Landasan Teori	8
1. Teori Nilai.....	8
a. Nilai Religi.....	9
b. Nilai Estetika	10
c. Nilai Sosial.....	11
d. Nilai Moral atau Etika	12
B. Kerangka Konseptual.....	13
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	16
A. Metode Penelitian	16
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	16
1. Lokasi Penelitian.....	16
2. Waktu Penelitian.....	16
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	16
1. Populasi.....	16
2. Sampel	17
D. Teknik Pengumpulan Data.....	17
1. Observasi	17
2. Wawancara	18
3. Dokumentasi	18
4. Studi Pustaka.....	18
E. Teknik Analisis Data.....	21

BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	22
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	22
1. Letak Geografis	22
2. Suku Simalungun	23
3. Sistem Kepercayaan dan Agama.....	24
4. Kesenian	26
B. <i>Tortor Ilah Majetter</i>	28
1. Gerak <i>Tortor Ilah Majetter</i>	30
2. Nilai yang Terdapat dalam <i>Tortor Ilah Majetter</i>	35
a. Nilai Religi.....	35
b. Nilai Estetika.....	39
c. Nilai Sosial.....	44
d. Nilai Moral atau Etika.....	45
BAB V PENUTUP.....	54
A. Kesimpulan	54
B. Saran	55
DAFTAR PUSTAKA	56
LAMPIRAN	