

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur, kehadiran Tuhan Yang Maha Esa penulis ucapkan atas segala rahmat, karunia-Nya, perlindungan dan penyertaan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan judul **“Tortor Mangiligi Dalam Upacara Kematian Sayur Matua Pada Masyarakat Simalungun, Kajian Terhadap Nilai Sosial”**.

Tugas akhir ini ditulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Bahasa dan Seni Prodi Pendidikan Tari Universitas Negeri Medan.

Doa, bimbingan, masukan, dorongan semangat, dan bantuan diberikan untuk membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik.
4. Sitti Rahmah, S.Pd, M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Tari sekaligus Dosen Pembimbing Akademik.
5. Drs. Inggit Prastiawan, M.Sn, Dosen Pembimbing skripsi I dan Dra. R.H.D.Nugrahaningsih, M.Si, Dosen Pembimbing skripsi II yang bersedia meluangkan waktu untuk membimbing dan memberi dorongan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Yuznizar Heniwaty S.ST., M.Si, Dosen Penguji tugas akhir ini, serta Dosen Staf pengajar khususnya Program Studi Pendidikan Tari yang telah

banyak memberikan pengetahuan kepada penulis selama proses perkuliahan maupun ketika penelitian.

7. Lurah Dalig Raya Kabupaten Simalungun yang memberikan izin dan arahan kepada penulis melakukan penelitian di daerah tersebut, serta Sahat Damanik dan Jan Derita Wilson Sinaga, narasumber peneliti.
8. Kedua orang tua penulis yang paling berjasa dalam hidup penulis yaitu Bapak Rimson Tambun, S.Th, S.H, M.Pd.K dan Ibu Nursitti Nainggolan beserta Abang saya, kakak saya, abang ipar saya dan kakak ipar saya : Josua Tambun, S.Si, S.Pd, Dewi Sitanggung , Millianna Novita Tambun, S.T, S.Pd, Pdt. H. P. Sipahutar, S.Th, Abednego Tambun, S.H, M.Pd.K , yang telah memberikan kasih sayang, serta dukungan yang sangat berharga, baik secara moral maupun material bagi penulis.
9. Gesti Riwanda, Arvika Tari, Sylvia Purnama Sari, Dini Wutsqa Amalia, dan Rindika Milzar Miraza, teman-teman PPL SMPN 1 Pegajahan, serta teman-teman seperkuliahan Seni Tari Stambuk 2012 lainnya, serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu dalam skripsi ini,

Akhir kata penulis mengucapkan syukur, terima kasih dan berharap semoga Tuhan Yang Maha Kuasa melimpahkan berkat-Nya kepada kita dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Medan, September 2016
Penulis,

Immanensia Tambun
NIM. 2123140030