

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikas Masalah .....	5
C. Pembatasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah .....	6
E. Tujuan Penelitian .....	7
F. Manfaat Penelitian .....	7
G. Hipotesis.....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL ..</b>	<b>9</b>
A. Landasan Teoritis .....	9
1. Pengertian Pembelajaran.....	10
2. Pembelajaran Seni Tari .....	10
3. Hasil Belajar.....	12
4. Media Audio Visual .....	13
B. Kerangka Konseptual .....	14
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>17</b>
A. Metode Penelitian.....	17
B. Lokasidan Waktu Penelitian	
1. Lokasi Penelitian.....	17
2. Waktu Penelitian .....	17
C. Populasi dan Sampel .....	18
D. Variabel Penelitian .....	18
1. Variabel terikat.....	18
2. Variabel bebas .....	18
E. InstrumenPenelitiandanteknikpengumpulan data .....	18
F. TeknikAnalisis Data.....	22
1. Uji Normalitas .....	23
2. Uji Homogenitas .....	24

3. Uji - Test .....	24
G. Teknik Pengumpulan Data .....	25
1. Observasi .....	25
2. Studi Pustaka .....	26
3. Dokumentasi .....	27
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>29</b>
A. Hasil Penelitian .....	29
1. Kemampuan Siswa Kelas XI IPA SMA Darussalam Medan Mengenai Pembelajaran Tari Ranup Lampung sebelum menggunakan Media <i>Audio visual</i> .....	29
2. Hasil belajar siswa setelah menggunakan media <i>audio visual</i> kelas XI IPA SMA Darussalam Medan.....	34
3. Pengujian Hipotesis.....	38
a. Uji Normalitas Data Kelas Pretest ( $X_1$ ).....	38
b. Uji Normalitas Data Kelas Posttest( $X_1$ ).....	40
c. Uji Homogenitas .....	41
d. Uji Hipotesis .....	42
B. Pembahasan Hasil Penelitian .....	43
 <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan .....	45
B. Saran .....	45
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>47</b>
<b>LAMPIRAN</b>	