

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS PENELITIAN	9
A. Kerangka Teoretis.....	9
1. Hakikat Media gambar.....	9
a. Hakikat gambar.....	11
b. Pengertian Media	12
c. Ciri-ciri Media	14
d. Manfaat Media	14
e. Jenis-jenis Media.....	15
f. Pengertian Lagu.....	16
g. Jenis- jenis Lagu.....	17
h. Lagu Sebagai Media Pembelajaran.....	18
2. Pengertian Menyimak	19
3. Kemampuan Menulis Puisi	19
a. Pengertian Kemampuan Menulis	20
b. Pengertian Puisi	20
c. Ciri-Ciri Puisi.....	21
d. Unsur -Unsur Puisi	22
e. Hal-hal Yang Diperhatikan Dalam Penulisan	28
B. Kerangka Konseptual	29
C. Hipotesis Penelitian	31

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
A. Lokasi Dan Waktu Penelitian	32
1. Lokasi Penelitian.....	32
2. Waktu Penelitian	32
B. Populasi Dan Sampel Penelitian	33
1. Populasi Penelitian	33
2. Sampel Penelitian	33
C. Metode Penelitian	35
D. Definisi Variabel Penelitian	36
E. Desain Eksperimen.....	36
F. Jalannya Eksperimen	37
G. Instrumen Penelitian	39
H. Organisasi Pengolahan	43
I. Teknik Analisis Data.....	44
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....	47
A. Hasil Penelitian	47
a. Data Pengunan Media Audio	48
b. Frekuensi Hasil Menulis Puisi	51
c. Nilai Rata- Rata Menulis Puisi	52
d. Frekuensi Nilai Kelas Eksperimen.....	53
e. Nilai Hasil Menulis Puisi Tanpa Menggunakan Media.....	54
f. Frekuensi Hasil Menulis puisi Tanpa Menggunakan Media.....	57
g. Nilai Rata- Rata Menulis Puisi Tanpa Media Audio.....	58
h. Frekuensi Menulis Puisi Kelas Kontrol.....	59
1. Uji Persyaratan Data	63
a. Uji Normalitas	63
b. Uji Normalitas Kemampuan Menulis Puisi.....	64
c. Hasil Uji Normalitas Deskripsi.....	66
d. Uji Homogenitas.....	68
e. Uji Hipotesis.....	70
B. Pembahasan.....	72
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	76
a.Simpulan.....	76
b.Saran	77
DAFTAR PUSTAKA.....	79