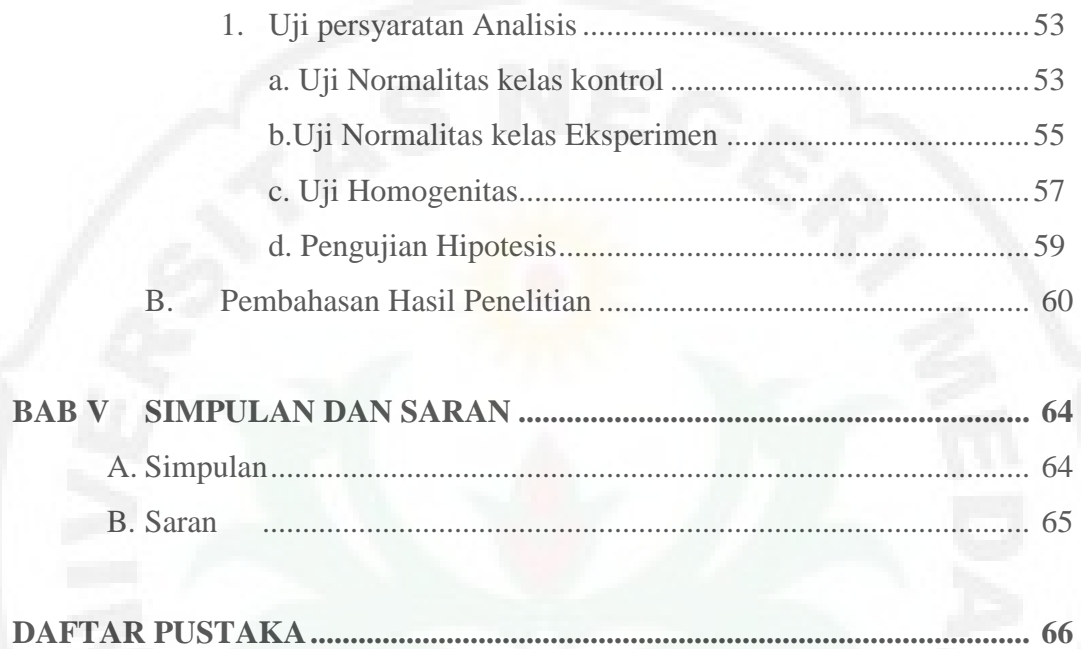


DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KERANGKA TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS PENELITIAN	
A. Kerangka Teoritis	9
1. Pengertian Efektivitas Metode Demonstrasi	9
a. Hakikat Metode Demonstrasi	10
b. Langkah-langkah Metode Demonstrasi	11
c. Kelebihan Metode Demonstrasi	12
d. Kelemahan Metode Demonstrasi	12
2. Pengertian Metode Ekspositori.....	14
a. Hakikat Metode Ekspositori	14
b. Prosedur Metode Ekspositori.....	15
c. Kelebihan Metode Ekspositori	17
d. Kelemahan Metode Ekspositori.....	18

3. Kemampuan Membaca Indah Puisi	19
a. Hakikat Kemampuan Membaca Indah Puisi	19
b. Tujuan Membaca Indah	22
c. Langkah-langkah Membaca Indah	23
d. Manfaat Membaca Indah	24
e. Ciri-ciri Puisi	25
f. Komponen Pembacaan Puisi.....	25
B. Kerangka Konseptual	28
C. Hipotesis Penelitian	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	30
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	30
B. Populasi dan Sampel	31
C. Metode Penelitian.....	32
D. Desain Penelitian.....	33
E. Jalannya Eksperimen	34
F. Instrumen Penelitian.....	37
G. teknik Analisis Data	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	45
A. Hasil Penelitian	45
1. Analisis Data	45
a. Kemampuan siswa membaca indah puisi menggunakan metode ekspositori	45
b. Kemampuan siswa membaca indah puisi menggunakan metode demonstrasi.....	49
c. Kemampuan siswa membaca indah puisi menggunakan metode demonstrasi lebih efektif dari pada metode ekspositori	53



1. Uji persyaratan Analisis	53
a. Uji Normalitas kelas kontrol	53
b. Uji Normalitas kelas Eksperimen	55
c. Uji Homogenitas.....	57
d. Pengujian Hipotesis.....	59
B. Pembahasan Hasil Penelitian	60
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	64
A. Simpulan.....	64
B. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	66

THE
Character Building
UNIVERSITY