

ABSTRAK

Himen Trigen Berutu. Nim. 2122210003. Cerita Rakyat *Lae Une* Di Kabupaten Pakpak Bharat (Kajian Resepsi Sastra). Skripsi Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan, 2016.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui persepsi masyarakat desa Kecupak terhadap Cerita Rakyat *Lae Une* yang dikabarkan menyimpan kejadian mistis. Selain itu ingin mengetahui sejauh mana peran cerita rakyat Pakpak *Lae Une* dalam menimbulkan masalah sosial di Desa Kecupak I. Pada penelitian ini tanggapan langsung dari masyarakat Desa Kecupak I sebagai sumber data, dan datanya adalah kata-kata atau tanggapan masyarakat itu sendiri. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif. Alat pengumpulan data yang digunakan untuk menjaring data adalah observasi, wawancara dan dokumentasi data. Untuk mengelola data yang diperoleh dalam penelitian ini, dianalisis dengan menggunakan teknik deskriptif kualitatif yaitu merupakan teknik pemecahan masalah yang diteliti dengan cara menggambarkan atau melukiskan keadaan objek atau subjek penelitian.

Dari hasil perolehan data ditemukan persepsi masyarakat Desa Kecupak I terhadap cerita *Lae Une* yang menyimpan kejadian mistis. Dari data yang didapat bahwa *Lae Une* sampai sekarang masih mengandung mistis yang sangat kuat. Banyak kejadian-kejadian aneh yang terjadi diluar pikiran manusia. Cerita rakyat *Lae Une* berpotensi dalam meningkatkan permasalahan sosial yang ada di Desa Kecupak I, khususnya masyarakat dan wisatwan jadi takut mendatangi air terjun *Lae Une* ini karena sering memakan korban.

Kata kunci: Persepsi Masyarakat, Lae Une, Resepsi Sastra.

