

ABSTRAK

Faishal Arief DW. 209510002. Nilai-nilai Moral dalam Drama “Gubernur” Karya Afrion. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan Tahun 2016.

Drama adalah sebuah genre sastra yang penampilan fisiknya memperlihatkan secara verbal adanya dialog atau cakapan di antara tokoh-tokoh yang ada. Selain itu, lazimnya sebuah karya sastra drama juga memperlihatkan adanya semacam petunjuk pemanggungan yang akan memberikan gambaran tentang suasana, lokasi, atau apa yang dilakukan oleh tokoh. Sebuah pertunjukan drama yang diangkat dari salah satu naskah drama yang berjudul “*Gubernur*” karya Afrion adalah sebuah naskah yang sarat nilai kehidupan termasuk di dalamnya nilai moral. Cerita yang terdapat dalam naskah drama “*Gubernur*” karya Afrion merupakan refleksi dari kehidupan sekarang. Cerita yang dikemas sederhana ini namun padat akan nilai-nilai moral didalamnya. Naskah “*Gubernur*” karya Afrion ini merupakan naskah drama yang tercipta karena kegelisahan sastrawan dengan keadaan yang terjadi disekitarnya. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini adalah video pementasan drama dan naskah drama “*Gubernur*” karya Afrion. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan melihat dan mengamati video pementasan drama “*Gubernur*” dan membaca teks naskah drama “*Gubernur*” secara intensif lalu mengklasifikasi, menganalisis, dan memaknai data berupa nilai moral yang sudah dikumpulkan. Adapun kajian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu kajian sosiologi sastra. Berdasarkan hasil analisis ada terdapat 84 data yang mengandung nilai moral. Data tersebut diperoleh dari 10 adegan yang terdapat pada pementasan tersebut. Empat jenis nilai moral yang dijelaskan oleh Nurgiyantoro, tidak semua terdapat dalam Kumpulan cerpen tersebut. Hanya ada 3 nilai yang berhasil dianalisis, yaitu nilai kemanusiaan sebanyak 61 data, nilai kasih sayang 16 data, nilai kekeluargaan 7 data. Sedangkan nilai keadilan tidak terdapat dalam drama “*Gubernur*” karya Afrion tersebut.

Kata Kunci: Drama, Nilai-nilai Moral, Sosiologi Sastra

