

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2011. *Pengantar apresiasi karya sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Amir, A. 2013. *Sastra lisan Indonesia*. Yogyakarta: Andi.
- Aqib, Z. & Sujak. 2011. *Panduan dan aplikasi pendidikan karakter*. Bandung: Yrama Widya.
- Badrun, A. 2003. *Patu Mbojo: struktur, konteks pertunjukan, proses penciptaan, dan fungsi*. (Disertasi). Jakarta.
- Balawa. 1991. *Teori sastra*. Kendari: Unhalu Press.
- Bartens, K. 2007. *Etika*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Damayanti, D. 2014. *Panduan implementasi pendidikan karakter di sekolah*. Yogyakarta: Araska.
- Danandjaja, J. 2007. *Folklor Indonesia*. Jakarta: Grafiti.
- Effendy, M. R. 1983. *Selayang pandang kesusastraan Indonesia*. Surabaya: Bina Ilmu.
- Effendy, T. 2004. *Tunjuk ajar Melayu (butir-butir budaya melayu Deli)*. Yogyakarta: Balai Kajian dan Pengembangan Budaya Melayu.
- Endraswara, S. 2006. *Metode penelitian kebudayaan*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Gunawan, H. 2012. *Pendidikan karakter: konsep dan implementasinya*. Bandung: Alfabeta.
- Hidayat, K. 2012. *Pengembangan bahan ajar bahasa Indonesia bertemakan pendidikan karakter*. Makalah pada seminar internasional Riksa Bahasa V: Kebijakan nasional dan penguatan kearifan lokal dalam pendidikan bahasa Indonesia. Bandung, 2 Februari 2012.
- Hutomo, S. S. 1991. *Mutiara yang terlupakan: pengantar studi sastra lisan*. Surabaya: HISKI Komisariat Jawa Timur.

- Hoed, B. H. 2008. "*Komunikasi lisan sebagai dasar tradisi lisan*" dalam *Pudentia MPPS (Editor). Metodologi kajian tradisi lisan*. Jakarta: Asosiasi Tradisi Lisan.
- Iskandarwassid & Dadang, S. 2009. *Strategi pembelajaran bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Karim, Maizar. 2015. *Menyelisik Sastra Melayu*. Jambi: Histokultura.
- Keraf, G. 2010. *Diksi dan gaya bahasa*. Jakarta: Gramedia
- Utama. Koentjaraningrat. 1990. *Metode-metode penelitian masyarakat*. Jakarta: Gramedia.
- Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar ilmu antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta. Koesoema, D. 2010. *Pendidikan karakter strategi mendidik anak di zaman global*. Jakarta: Grasindo.
- Kridalaksana, H. 2008. *Kamus linguistik edisi keempat*. Jakarta: Gramedia.
- Kusnaedi. 2013. *Strategi dan implementasi pendidikan karakter: Panduan Untuk Guru & Orang Tua*. Bekasi Utara: Duta Media Tama. Lord, A. B. 2000. *The singer of tales*. New York Atheneum.
- Lubis, M. 2009. *Evaluasi perkembangan nilai*. Bengkulu:
- Pustaka Pelajar. Luxemburg. 1989. *Tentang sastra*. Jakarta: Intermedia.
- Noor, R. 2004. *Pengantar pengkajian sastra*. Semarang: Fakultas Sastra Universitas Diponegoro.
- Maryanti, S. 2011. *Carita Maung Panjalu: struktur, konteks penuturan, proses penciptaan, dan fungsi*. (Skripsi). FPBS UPI: tidak diterbitkan.
- Megawangi, R. 2004. *Pendidikan karakter*. Jakarta: Indonesia Heritage Foundation. Moleong, L. J. 2001. *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: Rosda.
- Mulyasa. 2011. *Manajemen pendidikan karakter*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Muslich, M. 2011. *Pendidikan karakter menjawab tantangan krisis multidimensional*. Jakarta: Bumi Aksara

- Nugiyantoro, B. 1998. *Penilaian dalam pengajaran bahasa dan sastra*. Yogyakarta: BPFE Yogyakarta.
- Nugiyantoro, B. 2007. *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pradopo, R. D. 2010. *Pengkajian puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press. Pusbangprodik. 2012. *Pedoman Penyusunan Modul*. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Badan Pengembangan SDMPK dan PMP.
- Rahmanto, B. Ramlan, M. 2001. *Metode pengajaran sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ratna, N. K. 2008. *Teori, metode, dan teknik penelitian sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rohman, M. 2012. *Kurikulum berkarakter: refleksi dan proposal solusi terhadap KBK dan KTSP*. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Rosidi, I. 2005. *Ayo senang menulis karya tulis ilmiah*. Jakarta: Media Pustaka.
- Salahudin, A. & Irwanto, A. 2013. *Pendidikan karakter: pendidikan berbasis agama & budaya bangsa*. Bandung: Pustaka Setia.
- Samani, M. 2011. *Konsep dan model pendidikan karakter*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Samani, M. & Haryanto. 2012. *Konsep dan model pendidikan karakter*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sarumpaet, R. K. T. 2003. *Sastra masuk sekolah*. Magelang: Indonesia Tera.
- Sedyawati, E. dkk. 2004 *Sastra Melayu Lintas Daerah*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Sibarani, R. 2012. *Kearifan lokal: hakikat, peran, dan metode tradisi lisan*. Jakarta: Asosiasi Tradisi Lisan (ATL).
- Siswanto. 2005. *Metode penelitian sastra: analisis psikologi sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Siswanto. 2010. *Metode penelitian sastra: analisis struktur puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Sjarkawi. 2011. *Pembentukan kepribadian anak*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sudarmono, N. 2009. *Melestarikan seni tradisi Gaok melalui pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia*. (Tesis). SPs UPI: tidak diterbitkan.
- Sudikan, S. Y. 2007. *Antropologi sastra*. Surabaya: Unesa University Press.
- Sugiyono. 2010. *Metode penelitian pendidikan: pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2009. *Memahami penelitian kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, N. S. 2010. *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya dan UPI.
- Sumardjo, J. 1988. *Apresiasi kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Suseno, Franz Magnis. 1993. *Etika Dasar :Masalah-masalah Pokok Filsafat. Moral*. Jakarta: Pustaka Filsafat
- Syamsuddin & Vismaia, S. D. 2007. *Metode penelitian pendidikan bahasa*. Bandung: UPI – Remaja Rosdakarya.
- Taum, Y. Y. 2011. *Studi sastra lisan: sejarah, teori, metode dan pendekatannya disertai contoh penerapannya*. Yogyakarta: Lamalera.
- Teeuw, A. 2003. *Sastra dan ilmu sastra*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Waluyo, H. J. 1995. *Teori dan apresias puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Wellek & Warren. 1989. *Teori kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Zaimar, O. K. S. 2008. *Metode penelitian sastra lisan dalam metodologi kajian tradisi lisan* (Ed. Pudentia MPSS). Jakarta: Asosiasi Tradisi Lisan.
- Zubaedi. 2011. *Desain pendidikan karakter*. Jakarta: Kencana.