

**SPIRITUAL DAN EROTISME DALAM TRILOGI
NOVEL AYU UTAMI DAN KEBERMANFAATANNYA
SEBAGAI BAHAN BACAAN SASTRA DI SMA
(PENDEKATAN SOSIOLOGI SASTRA)**

TESIS

*Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan
dalam Memperoleh Gelar Magister Pendidikan
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*

Oleh :

JAGOKDIN

NIM 8146192013



**PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
MEDAN**

2016

