

ABSTRAK

SRI FERWITASARI : Pengaruh Model Pembelajaran Inkuiiri Berbasis Pembuatan Media Animasi dan Kreativitas terhadap Kemampuan Memahami Teks Anekdot Siswa Kelas X SMA Chandra Kusuma Tahun Pembelajaran 2015/2016. Tesis. Medan. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Pascasarjana Universitas Negeri Medan 2016.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis perbedaan kemampuan memahami teks anekdot siswa yang diajar dengan model pembelajaran inkuiiri berbasis pembuatan media animasi dengan model pembelajaran kooperatif, perbedaan kemampuan memahami teks anekdot siswa dengan kreativitas tinggi dan kemampuan memahami teks anekdot siswa kreativitas rendah, serta interaksi antara model pembelajaran dengan tingkat kreativitas dalam memengaruhi kemampuan memahami teks anekdot siswa. Penelitian ini merupakan penelitian quasi eksperimen dengan populasi penelitian adalah siswa kelas X SMA Chandra Kusuma. Pemilihan sampel dilakukan dengan teknik *cluster random sampling*. Instrumen yang digunakan terdiri dari tes kemampuan memahami teks anekdot dan angket kreativitas. Data dalam penelitian ini dianalisis dengan menggunakan Anova dua jalur. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan memahami teks anekdot menggunakan model pembelajaran inkuiiri berbasis pembuatan media animasi lebih baik dibandingkan dengan model pembelajaran kooperatif dan kemampuan memahami teks anekdot pada kelompok siswa yang memiliki kreativitas tinggi lebih baik dibandingkan pada kelompok siswa yang memiliki kreativitas rendah, serta ada interaksi antara model pembelajaran inkuiiri berbasis pembuatan media animasi dengan tingkat kreativitas dalam memengaruhi kemampuan memahami teks anekdot siswa.

Kata Kunci : inkuiiri, media animasi, kreativitas, teks anekdot.

ABSTRACT

SRI FERWITASARI : The Effect of Inquiry Learning Model on the Bases of Media Making Animation and Creativity to the Ability of Grade X Students of Chandra Kusuma School in Understanding Anecdotes Text in Academic Year of 2015/2016. Graduate Program UNIMED, 2016.

This research focuses on analyzing the distinction made by students in understanding the anecdotes text between those who have been taught using Inquiry-Based Learning Model on the basis of media making animation and creativity and the ones who use cooperative learning, the distinction made between students who use high creativity and the ones who use low creativity and the interaction between learning model and the creativity in influencing students' ability in understanding anecdotes text. This is a quasi-experiment research, and the population is the tenth-grade students of Chandra Kusuma School. The sampling is carried out by conducting cluster random sampling. The instrument used are the test of understanding the anecdotes text and creativity questionnaire. The data are analysed by using ANOVA two ways. The research displays that students who use Inquiry-Based Learning Model on the basis of media making animation and creativity are having a better understanding toward anecdotes text compare to those who use cooperative learning model. Furthermore, students' ability to comprehend the anecdotes text are much higher for those who have high creativity and there is an interaction between the Inquiry-Based Learning Model on the basis of media making animation and the level of creativity in influencing students ability in understanding anecdotes text.

Keywords : inquiry, animation media, creativity, anecdotes text

