

ABSTRAK

Mhd. Ruli Habibi Yamin Sirfil. NIM 2111542015. Bentuk Penyajian Dan Fungsi Musik *Kongtek* Dalam Upacara *Kongtek* Pada Masyarakat Etnis *Tionghoa* Di Yayasan Sosial Marga Raja Tanjung Morawa Kabupaten Deli Serdang. Fakultas Bahasa Dan Seni. Universitas Negeri Medan 2016.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tentang bentuk penyajian dan fungsi musik pada upacara *Kongtek*, untuk mengetahui fungsi upacara *Kongtek*, serta mengetahui makna upacara *Kongtek* pada masyarakat etnis *Tionghoa* di Yayasan Sosial Marga Raja Tanjung Morawa Kabupaten Deli Serdang.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini mencakup pengertian dari musik, bentuk penyajian, bentuk musik, dan fungsi musik.

Metode dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara dan dokumentasi yang dilakukan langsung kepada grup musik yang menjadi pengiring pada saat upacara *Kongtek*. Objek dan subjek dalam penelitian ini adalah satu grup musik yang mengiringi upacara *Kongtek* yang terdiri atas 1 orang pemain alat musik *Dizi* dan *Gaohu*, 1 orang pemain alat musik *Yangqin*, dan 1 orang pemain alat musik *Dagu* dan *Gong*, 2 orang suhu yang memimpin upacara dan seluruh keluarga yang melaksanakan upacara.

Hasil dari penelitian dan wawancara menunjukkan bahwa Bentuk penyajian pada upacara *Kongtek* memiliki 6 proses, yaitu proses upacara *Hot Piaw* (Pengutusan panglima Berkuda), Upacara Dewa neraka, Upacara *Pai Wang* (Sembayang Raja), Upacara *Tiaw Hun* (mengundang arwah ke tempat upacara), Upacara *Hungpiaw Hu* (menandakan arwah telah datang), dan Upacara pembakaran rumah kertas. Fungsi musik dalam upacara *Kongtek* ini adalah pengiring upacara, sebagai pengintegrasi masyarakat, Fungsi komunikasi, fungsi ungkapan emosional, dan fungsi yang berkaitan dengan norma sosial. Makna yang terkandung dalam upacara *Kongtek* adalah makna nada, makna perasaan, makna tujuan, makna integrasi antara makhluk Tuhan, dan makna spiritual.

Kata kunci : Bentuk Penyajian, Fungsi Musik, Upacara *Kongtek*.