

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan sebanyak-banyaknya kepada Allah SWT yang telah melimpahkan segala nikmat kebaikan kepada penulis, sehingga dapat melaksanakan penulisan skripsi ini dengan baik dengan judul “**Makna Simbol Ungku Saliah Pada Kedai-Kedai Etnis Minang Pariaman di Kelurahan Binjai Kecamatan Medan Denai**”. Atas berkat rahmatNya juga, penulis dapat menyelesaikan perkuliahan hingga pada tingkat akhir.

Tujuan dari skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan. Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan pengetahuan, penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun untuk perbaikan di masa yang akan datang.

Dalam penyelesaian tugas akhir ini banyak kendala yang dihadapi oleh penulis saat menyelesaikan skripsi ini, namun berkat kemauan penulis serta bantuan dari semua pihak, akhirnya semua kendala itu dapat teratasi.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada Ayahanda Marjunis dan Ibunda Elli Namarat yang telah memberikan doa, rasa kasih sayang, perhatian dan dukungan penuh dalam setiap langkah penulis untuk menyelesaikan perkuliahan ini baik secara moril dan juga materil. Ucapan terima kasih juag

Kepada abangda Yofrinaldi, S.Ei , Deri Aprianas, Supriadi Putra, Adinda Fadila Juniati, Putri Gusniati yang telah mendoakan dan member dukungan moril dan materil bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi. Ucapan terima kasih juga kepada Ibu Dra. Puspitawati, M.Si Ketua Program Studi Pendidikan Antropologi, dan selaku pembimbing akademik yang selama ini memberi bimbingan dan saran-saran selama perkuliahan. Terima kasih juga penulis ucapkan kepada Bapak Bakhrul Khair Amal, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis sejak awal sejak awal sampai dengan selesainya skripsi ini.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Supsilani, M.Si, Bapak Drs. Tumpal Simarmata, M.Si, Bapak Dr. Waston Malau, M.Sp, selaku dosen pemberi saran dan penguji yang telah memberikan masukan dan saran mulai dari rencana penelitian sampai selesainya penyusunan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga kepada Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Antropologi di Fakultas Ilmu Sosial yang telah banyak membantu penulis.

Ucapan terima kasih juga penulis ucapkan kepada teman-teman selama perkuliahan, khususnya kepada sahabat-sahabatku seperjuanganSyuhadi Witana S.Pd, Rahmat Nasution S.Pd, Yan Sardo Saragih S.Pd, Tulus Simatupang S.Pd, Krisna Abadi Ginting S.Pd, Andhika Saragih S.Pd, dan Gadis Anastasya S.Pd yang telah memberikan semangat, doa dan motivasi. Serta kepada seluruh sahabat Antropologi Reguler A 2012 yang sangat luar biasa, terima kasih untuk perjuangan yang berat ini tapi terasa menyenangkan, untuk petualangan bersama yang telah kita lewati, untuk suka duka yang tercipta, untuk kenangan yang telah

kita lalui bersama, untuk kekompakan yang telah kita bangun bersama dan seluruh rangkaian kegiatan yang telah kita lakukan bersama dan tak kan mungkin sulit dilupakan. Penulis telah berupaya semaksimal mungkin dalam menyelesaikan skripsi ini, namun penulis menyadari masih banyak kelemahan. Untuk itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun dari pembaca demi sempurnanya skripsi ini. Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang turut membantu, dan semoga skripsi dapat bermanfaat bagi kita semua.

Medan, Agustus 2016

Apriando Saputra  
3123122006

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY