

KATA PENGANTAR

Ucapan syukur dan terimakasih yang setingginya-tingginya kepada Tuhan Yesus Kristus yang telah melimpahkan rahmat-Nya, sehingga Skripsi yang berjudul “Kontribusi Musik *New Age* Sebagai Iringan Senam Yoga Di *New Life Gym* Medan” dapat penulis selesaikan.

Penulis telah berupaya semaksimal mungkin untuk mencapai hasil terbaik dalam penyelesaian Skripsi ini, dan juga menyadari tanpa bantuan dari berbagai pihak, Skripsi ini tidak mungkin dapat terselesaikan. Maka pada kesempatan ini, peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, S.Pd., M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dra. Pita H.D Silitonga M.Pd, Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Pulumun Ginting S.Sn.,M.Sn, Ketua Prodi Seni Musik Universitas Negeri Medan.
6. Dra. Theodora Sinaga, M.Pd, Pembimbing Skripsi I yang telah banyak membantu memberikan bimbingan, doa serta semangat kepada penulis terutama dalam menyelesaikan Skripsi ini.
7. Herna Hirza, S.Pd, M.Sn, Pembimbing Skripsi II yang sangat banyak memberikan bimbingan, ide, dan semangat dalam menyelesaikan Skripsi ini dan Bapak/Ibu Dosen Pendidikan Musik yang telah memberikan ilmunya selama perkuliahan.
8. Kedua Orang Tua penulis yang tercinta Bapak Hamrin Gultom dan Ibu Esty Christina Sinaga sebagai orang tua yang sangat luar biasa yang selalu mendukung baik dari materi, dan moril, serta dengan kuat mendoakan penulis. Begitu juga dengan adik-adik penulis, yang selalu memberikan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan maksimal.

9. Instruktur Dedy Sagita dan teman-teman peserta senam yoga di *New Life Gym* Medan, terima kasih untuk kebersamaan dan kehangatannya, sehingga penulis merasa sangat nyaman meneliti di *New Life Gym* Medan yang sangat kita banggakan.
10. Muklis Hasbulah, M.Sn yang sedia menjadi narasumber penulis dalam menyelesaikan tugas akhir.
11. Teman-teman Mahasiswa seni musik yang telah membantu dalam melengkapi Skripsi khususnya mahasiswa stambuk 2011 Ajeng, Hana, Tinton, Petra, Tika, Nancy, Maria, Ade, Yesaya, dan teman sejawat lainnya yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu. Terimakasih sudah menjadi sahabat dan tempat belajar/diskusi, memberikan doa dan canda tawa didalam kegundahan, menyumbangkan waktu dan tenaga, yang selalu terus mendorong kearah yang lebih positif, serta kenakalan-kenakalan yang tidak pernah terlupakan.

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang turut serta mendukung dan membantu baik secara langsung maupun tidak langsung, semoga Skripsi ini dapat bermanfaat buat kita semuanya.

Medan, April 2016

Penulis,

Grace May Wulan Gultom

2113340021