

## ABSTRAK

**Magdalena Dina Sifra, 2113142041. Fungsi *Tortor Parsiarabu* di Desa Salaon Kecamatan Ronggurnihuta Kabupaten Samosir. Jurusan Sendratasik. Program Studi Pendidikan Tari. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan. 2016**

Penelitian ini membahas Fungsi *Tortor Parsiarabu* di Desa Salaon Kecamatan Ronggurnihuta Kabupaten Samosir.

Landasan teoritis yang digunakan dalam penelitian ini yaitu Teori Fungsi menurut Danesi.

Populasi pada penelitian ini adalah tokoh-tokoh adat Batak Toba. Para seniman, serta masyarakat yang tinggal di Desa Salaon Kecamatan Ronggurnihuta Kabupaten Samosir. Pengumpulan data dilakukan dengan metode kerja lapangan yang meliputi beberapa langkah yaitu wawancara, observasi langsung, dokumentasi dan studi kepustakaan. Metode yang digunakan dalam penelitian adalah metode kualitatif deskriptif.

Hasil penelitian berdasarkan data-data yang terkumpul dapat diketahui bahwa *Tortor Parsiarabu* merupakan kisah kehidupan *partonun* pada masyarakat Batak Toba di Samosir dahulunya, khususnya para istri yang telah ditinggal suami dan dimana istri kehilangan suaminya saat mengambil pewarna *ulos* dari pohon *arabu* di hutan. Dari sanalah menjadi kebiasaan untuk sekelompok masyarakatan *partonun* disuatu kampung yang dimana setiap *inang na mabalu* (istri yang telah kehilangan suami) maka keluarga yang suaminya meninggal dunia akan mengadakan *Tortor Parsiarabu* dimana yang *manortor* adalah para istri yang telah kehilangan suami untuk menghibur teman mereka yang baru kehilangan suami agar bangkit dari kesedihan.

**Kata Kunci : Fungsi, *Tortor Parsiarabu***