

## DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN	
ABSTRAK .....	i
KATA PENGANTAR .....	ii
DAFTAR ISI .....	v
DAFTAR TABEL .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	5
B. Identifikasi Masalah .....	6
C. Pembatasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah .....	8
E. Tujuan Penelitian .....	9
F. Manfaat Penelitian .....	10
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL</b>	
A. Landasan Teoritis .....	11
1. Pengertian Pembelajaran .....	11
2. Pengertian Anak Berkebutuhan Khusus .....	16
3. Teori Instrumen Musik .....	19
4. Teknik Bermain Pianika .....	21
5. Teori Psikologi Musik .....	23
6. Sarana Dan Prasarana .....	26
B. Kerangka Konseptual .....	27
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Metode Penelitian .....	31
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	31
C. Populasi dan Sampel Penelitian .....	32

D. Teknik Pengumpulan Data .....	33
E. Teknik Analisis Data .....	37
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Sekolah Kenanga .....	39
B. Pembelajaran Instrumen Pianika Pada Anak Berkebutuhan Khusus Di Sekolah Kenanga Padang Bulan Medan .....	41
C. Tema Musik Yang Diajarkan Pada Anak Berkebutuhan Khusus .....	50
D. Sarana Dan Prasarana Yang Digunakan Dalam Proses Pembelajaran Pianika.....	51
E. Tingkat Keberhasilan Siswa Dalam Memainkan Instrumen Pianika Pada Anak Berkebutuhan Khusus Di Sekolah Kenanga Padang Bulan Medan	53
F. Kesulitan Atau pun Kendala Yang Dihadapi Dalam Proses Pembelajaran Instrumen Pianika Pada Anak Berkebutuhan Khusus Di Sekolah Kenanga Padang Bulan Medan .....	56
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan.....	58
B. Saran .....	59
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>60</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>67</b>

