

DAFTAR ISI

	Hal
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah	6
Pembatasan Masalah	6
Rumusan Masalah	7
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	
2.1. Kajian Pustaka	10
2.2. Landasan Teori	12
2.2.1. Teori Perubahan Kebudayaan	12
2.2.2. Teori Religi	15

2.2.3. Teori Upacara Bersaji	16
2.3. Kerangka Konseptual	20
2.3.1. Etnis Tamil di Kota Medan	20
2.3.2. Kebudayaan	21
2.3.3. Agama Hindu	23
2.3.4. Tujuan Agama Hindu	24
2.3.5. Makna	26
2.3.6. Ritual	26
2.4. Kerangka Berpikir	31

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Metode Penelitian	33
3.2. Lokasi Penelitian	33
3.3. Subjek dan Objek Penelitian	34
3.3.1. Subjek Penelitian	34
3.3.2. Objek Penelitian	34
3.4. Teknik Pengumpulan Data	34
3.4.1. Observasi	35
3.4.2. Wawancara	35
3.4.3. Studi Pustaka	35

3.4.4. Dokumentasi	35
3.5. Analisis Data	36

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Kuil <i>Shri Mariamman</i> Medan	38
4.1.1 Sejarah Berdirinya Kuil <i>Shri Mariamman</i> Medan	38
4.1.2 Kuil <i>Shri Mariamman</i> Sebagai Kuil Tertua di Sumatera Utara	41
4.1.3 Letak Wilayah dan Komponen Kuil <i>Shri Mariamman</i>	44
4.1.4 Struktur Kepengurusan Kuil <i>Shri Mariamman</i>	46
4.2 Ritual <i>Maha Puja Siwarattri</i>	47
4.2.1 Sejarah Perayaan Ritual <i>Maha Puja Siwarattri</i>	47
4.2.2 Ritual <i>Maha Puja Siwarattri</i> Pada Umumnya	49
4.2.3 Ritual <i>Maha Puja Siwarattri</i> di Kuil <i>Shri Mariamman</i>	58
4.2.4 <i>Bhajan</i> dan Mantra Dalam Ritual <i>Maha Puja Siwarattri</i>	69
4.2.5 Pantangan Dalam Pelaksanaan Ritual <i>Maha Puja Siwarattri</i>	76
4.3 Faktor Yang Mempengaruhi Perubahan Rangkaian Ritual <i>Maha Puja Siwarattri</i> di Kuil <i>Shri Mariamman</i>	78
4.4 Makna Filosofi Ritual <i>Maha Puja Siwarattri</i> Bagi Umat Hindu Tamil	88
4.5 Pihak Yang Terlibat Dalam Perayaan <i>Maha Puja Siwarattri</i>	

di Kuil *Shri Mariamman* 90

4.6 Pembahasan 93

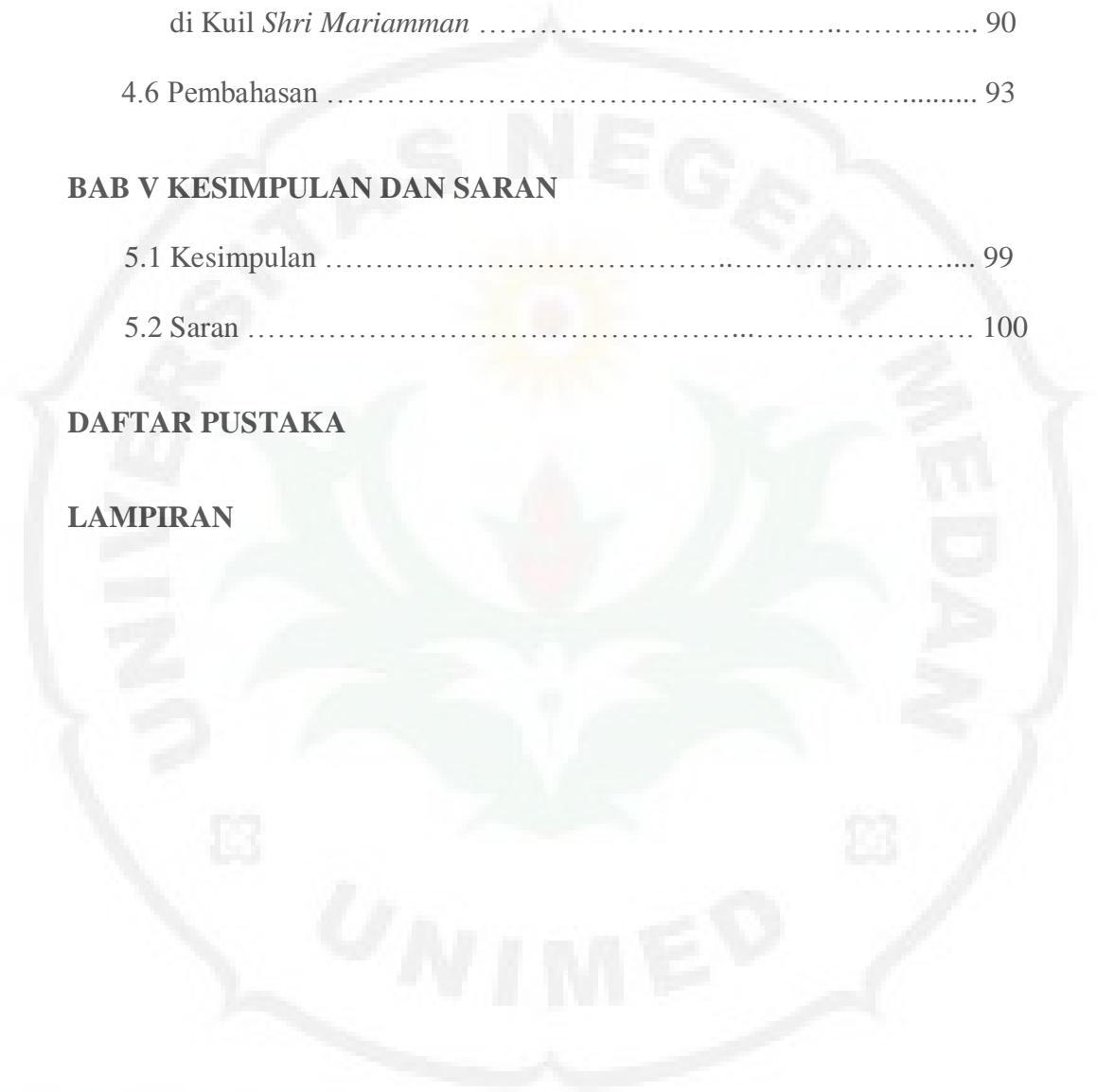
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan 99

5.2 Saran 100

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



THE
Character Building
UNIVERSITY