

ABSTRAK

Iis Soleha, NIM.3123122028. Judul Skripsi: Transformasi Nilai Budaya Berhijab Sebagai Gaya Hidup Wanita Muslim di Kota Medan.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui latar belakang menjamurnya *hijab* dikalangan wanita muslim saat ini, melihat transformasi nilai dalam gaya *berhijab* pada wanita muslim dewasa ini di Kota Medan serta tanggapan ulama (Islam) terhadap fungsi *hijab* dewasa bagi wanita muslim.

Jenis penelitian yang digunakan adalah analisis melalui penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Penulis menggunakan penelitian lapangan (field reserch) dengan bentuk observasi non partisipan (non patticipan observer). Penulis juga menggunakan tekhnik pengumpulan data berupa: observasi, wawancara dengan penelitian yang dilakukan penulis.

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan, penulis memperoleh bahwa telah terjadi transformasi nilai budaya dari *hijab* itu sendiri, baik itu dari segi model hingga fungsinya. Transformasi terjadi seiring berjalannya waktu dan berkembangnya *trend hijab* saat ini. *Hijab* bukan hanya dinilai sebagai sebuah kewajiban seorang wanita muslim tetapi juga dinilai sebagai identitas dan gaya hidup wanita muslim saat ini.

Kesimpulan yang dapat penulis sampaikan setelah melakukan penelitian di Kota Medan dengan informan perempuan yang telah berprofesi dan mahasiswa mengenai transformasi nilai budaya *berhijab* bahwa profesi yang berbeda dari berbagai kalangan membuat kebutuhan dari pemakaian *hijab* juga berbeda-beda. Penggunaan *hijab* yang mereka rasakan bukan hanya sebagai penutup kepala namun lebih kepada kebutuhan dari segi religi dan juga mendukung dalam setiap aktivitas yang dilakukan walaupun banyak tantangan yang didapat, *Hijab* juga menjadi gaya hidup wanita muslim saat ini, sehingga semakin berkembangnya *trend hijab* saat ini, dirasakan menimbulkan sisi positif dan negatif dalam pemakaian *hijab* itu sendiri dikalangan wanita muslim.

Kata Kunci: Transformasi, Gaya Hidup, Hijab