

## DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, Nurhayati., dan Hardi, S.A. 1994. *Taman Dalam Ruang*. Jakarta: Penebar Swadaya.
- Author's Guide. 2008. *Mengidentifikasi Gagasan dan Teknik dalam Karya Seni Rupa Terapan*: Dinas Pendidikan Kota Samarinda.
- Dharsono. 2007. *Estetika*. Bandung: Rekayasa Sains Bandung.
- Ibrahim, Anam. 2014. Pengembangan Desain Serigrafi Berbasis Survey Pasar Sebagai Usaha Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Mata Kuliah Serigrafi Di Jurusan Seni Rupa FBS Unimed. *Jurnal Seni Rupa FBS Unimed*. Vol. 10(No. 02)
- Intania, Reikza. 2010. *Aneka Kreasi Cantik Flanel sulam untuk Pemula*, Jakarta : Multi Kreasi Satu Delapan.
- Kartika, Domenica Roes Koen. 2013. *Kain Felt*, Penerbit : Arcita
- KBBI. 1996. *Kamus besar bahasa Indonesia edisi Ke – 2*, Jakarta : Balai Pustaka Jakarta.
- . 2005. *Kamus besar bahasa Indonesia edisi Ke – 3*, Jakarta : Balai Pustaka Jakarta.
- Leigh, Barbara. 1989. *Tangan-tangan trampil : hand of time, seni kerajinan the crafts of Aceh*. Jakarta: Penerbit Djambatan.
- Sakdiah, Halimatus dan Tri Atmojo, Wahyu. 2009. *Makna Warna dan Motif pada Kerajinan Kerawang di Kabupaten Aceh Tengah*. *Jurnal Seni Rupa FBS Unimed*. Vol.6 (No.01)
- Sanyoto, Sadjiman Ebdi. 2010. *NIRMANA Elemen-elemen Seni dan Desain Edisi kedua*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Sembiring, Dermawan. 2014. *Ragam Hias dan Artefak Etis Karo dan Simalungun Sebagai Sumber Inspirasi Penciptaan Aneka Model Lukisan Cinderamata Berproduktif*. *Jurnal Seni Rupa FBS Unimed*. Vol. 10(No. 02)
- . 2014. *Wawasan Seni*. Penerbit: Unimed Press. Universitas Negeri Medan.
- Sirait, Baginda. 1984. *Tinjauan Seni Dan Apresiasi*. Medan : Percetakan Offset “Bali” Medan.
- Sugito, Ibrahim Anam, & Harahap Syahrudin. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Seni Rupa* . Penerbit : Unimed Press. Universitas Negeri Medan

Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Wenham, Martin. 2003. *Understanding Art A Guide For Teachers*. California: Paul Chapman

Yunita, Eka. 2007. *Kreasi Flanel Untuk Souvenir*. Jakarta: Puspa Swara, Anggota IKAP (e-book)

<https://id.wikipedia.org/wiki/Kerajinan>, Senin, 12 Oktober 2015, 14:38 WIB.

<http://kerajinan-kain.blogspot.co.id/2012/04/kerajinan-dari-kain-flanel.html>; Nia; Senin, 19 Oktober 2015; 20:00 WIB

(<http://princekevin019.blogspot.co.id/2014/12/teknik-teknik-tusuk-dasar-menjahit.html>, Naviga; Senin, 19 Oktober 2015; 19:40 WIB)

<https://azizahflanel.wordpress.com/2012/06/05/definisi-kain-flanel/>, Azizah; Senin, 19 Oktober 2015; 19:15 WIB

<http://novitamulyasejati.blogspot.co.id/2011/08/mengenal-tusuk-jahit-untuk-sulam.html>, yume; minggu, 1 November 2015; 15:00 WIB

<https://myeducationcentre.wordpress.com/2013/06/21/tekstur/>, makarios; senin, 01 November 2015; 16:15 WIB

<http://nazurahaini.blogspot.co.id/2013/03/nirmanadwimatratekstursemucat.html>, arum; senin, 01 November 2015; 16:25 WIB

<http://irfanjulio.blogspot.co.id/2012/07/teori-warna-brewster.html>, irfan; senin, 01 November 2015; 15:30 WIB

<https://thinktep.wordpress.com/2009/04/19/komponen-desain-garis/>, thinktep, senin, 01 November 2015; 16:15 WIB

<http://carajuki.com/unsur-unsur-seni-rupa/>, putri; senin, 01 November 2015; 16:30 WIB

<https://id.wikipedia.org/wiki/Wisuda>, 23 November 2015, 14:09 WIB

<https://core.ac.uk/download/files/335/11062293.pdf>, 09 Maret 2016, 14:00 WIB

<http://blog-definisi.blogspot.co.id/2015/05/pengertian-desain-produk-kerajinan.html>, 12 Maret 2016, 22:00 WIB

<http://repository.usu.ac.id/bitstream/123456789/41143/4/Chapter%20II.pdf>, 12 Maret 2016, 21:30 WIB

<http://khurriyatul.blogspot.co.id/2012/03/pengemasan-dan-desain-kemasan.html>, 12 Maret 2016, 21:00 WIB