

DAFTAR ISI

Halaman

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan penelitian.....	7
F. Manfaat penelitian.....	7
 BAB II LANDASAN TEORI...	9
A. Kerangka Teori.....	9
1. Pengertian Analisis.....	9
2. Pengertian Desain	10
3. Desain <i>Cover</i> (Sampul)	11
4. <i>Layout</i> (tata letak).....	12
5. Elemen <i>Layout</i>	13
a. Elemen Teks	14
b. Elemen Visual	14
c. <i>Invisible Elemen</i>	15
6. Prinsip <i>Layout</i>	15
7. ipe/ Jenis <i>Layout</i>	23

8.	<i>Format Layout</i>	28
9.	Tipografi.....	30
a.	<i>Legibility</i>	31
b.	<i>Readability</i>	32
c.	<i>Visibility</i>	33
d.	<i>Clarity</i>	33
10.	Majalah Pers “Kreatif” Unimed	34
B.	Kerangka Konseptual	35
	BAB III METODOLOGI PENELITIAN	38
A.	Lokasi dan Waktu Penelitian	38
B.	Populasi dan Sampel	39
1.	Populasi.....	39
2.	Sampel.....	39
C.	Metode Penelitian.....	40
D.	Teknik dan Alat Pengumpulan Data	41
1.	Observasi atau Pengamatan Langsung.....	41
2.	Dokumentasi	41
3.	Alat Pengumpulan Data	41
E.	Instrumen Penelitian.....	42
F.	Teknik Analisis Data.....	43
	BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	50
A.	Hasil Penelitian	51
1.	Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 1	51
2.	Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 2	53
3.	Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 3	55
4.	Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 4	57
5.	Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 5	59
6.	Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 6	61
7.	Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 7	63
8.	Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 8	65

9. Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 9	67
10. Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 10	69
11. Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 11	71
12. Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 12	73
13. Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 13	75
14. Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 14	77
15. Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 15	79
16. Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 16	81
17. Desain <i>Cover</i> (Sampul) Majalah 17	83
B. Pembahasan.....	85
1. Nilai Desain <i>Cover</i> (Sampul) Oleh 5 Apresiator	85
2. Nilai Keseluruhan Desain <i>Cover</i> (Sampul) Masing-masing Penilai.....	91
3. Nilai Tertinggi dan Terendah Desain <i>Cover</i> (Sampul) dari 9 Indikator	92
4. Aspek Desain <i>Cover</i> (Sampul).....	93
5. Nilai Desain <i>Cover</i> (Sampul) Oleh Penulis dan 5 Apresiator.....	94
C. Temuan Penelitian.....	98
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	101
A. Simpulan	101
B. Saran.....	103
DAFTAR PUSTAKA.....	105