

DAFTAR ISI

Halaman

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penulisan	6
F. Manfaat Penulisan	7
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS PENULISAN	9
A. Kerangka Teoretis	9
1. Media Pembelajaran	9
2. Media Audio-Visual	14
3. Wawancara	17
4. Narasi	19
5. Keterampilan Mengubah Teks Wawancara menjadi Narasi	21
B. Kerangka Konseptual	26
C. Hipotesis	29
BAB III METODOLOGI PENULISAN	30
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	30
1. Lokasi Penelitian	30
2. Waktu Penelitian	30
B. Populasi dan Sampel Penelitian	30
1. Populasi Penelitian	30
2. Sampel Penelitian	31
C. Metode Penelitian.....	32
D. Desain Penelitian.....	32
E. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional	35
F. Instrumen Penelitian.....	36
G. Teknik Analisis Data.....	40

BAB IV HASIL PENULISAN DAN PEMBAHASAN	44
A. Hasil Penelitian	44
1. Kemampuan mengubah Teks Wawancara Menjadi Narasi Sebelum Menggunakan Media Audio-Visual (<i>Pre-Test</i>)	44
2. Kemampuan Mengubah Teks Wawancara Menjadi Narasi Sesudah Menggunakan Media Audio-Visual (<i>Post-Test</i>)	48
3. Pengaruh Penggunaan Media Audio-Visual Terhadap Kemampuan Mengubah Teks Wawancara Menjadi Narasi	53
a. Uji Normalitas	55
b. Uji Homogenitas.....	59
c. Pengujian Hipotesis	62
B. Pembahasan Hasil Penelitian	63
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	70
A. Simpulan	70
B. Saran	71
DAFTAR PUSTAKA	72