

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah .....	6
E. Tujuan Penelitian .....	7
F. Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL DAN HIPOTESIS PENELITIAN.....</b>	<b>9</b>
A. Kerangka Teoretis .....	9
1. Pengertian Frekuensi .....	9
2. Pengertian Latihan .....	10
3. Pengertian Menulis .....	11

4.	Tujuan dan Fungsi Menulis .....	12
5.	Menulis Tulisan Pribadi .....	13
6.	Ciri-ciri Tulisan Pribadi .....	14
7.	Bentuk-bentuk Tulisan Pribadi .....	14
8.	Frekuensi Latihan Menulis Tulisan Pribadi .....	18
9.	Hakikat Kemampuan.....	19
10.	Pengertian Puisi .....	19
11.	Puisi Bebas .....	21
12.	Unsur-unsur Puisi .....	22
	a. Unsur Intrinsik Puisi .....	22
	b. Unsur Eksterinsik Puisi .....	28
13.	Tahap-tahap Proses Penulisan Puisi .....	29
14.	Kriteria Penilian Menulis Puisi .....	31
B.	Kerangka Konseptual .....	31
C.	Hipotesis Penelitian.....	33
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>		<b>34</b>
A.	Metode Penelitian .....	34
B.	Lokasi dan Waktu Penelitian .....	34
C.	Populasi dan Sampel .....	35
1.	Populasi .....	35
2.	Sampel .....	36
D.	Variabel Penelitian .....	37
E.	Instrumen Pengumpulan Data .....	38
F.	Teknik Analisis Data .....	41

**BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....45**

A. Hasil Penelitian .....45

1. Frekuensi Latihan Menulis Tulisan Pribadi (X) .....45

2. Kemampuan Menulis Puisi Bebas (Y) .....57

3. Kontribusi Frekuensi Latihan Menulis Tulisan Pribadi Terhadap

Kemampuan Menulis Puisi Bebas .....60

B. Pembahasan Penelitian .....62

**BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN .....66**

A. Kesimpulan .....66

B. Saran .....66

**DAFTAR PUSTAKA .....68**