

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II. LANDASAN TEORI	7
A. Kerangka Teoritis.....	7
1. Pengertian Analisis.....	7
2. Kajian Nilai Estetis.....	8
a. Pengertian Nilai Estetis	8
b. Unsur dan Prinsip Estetis.....	9
1) Unsur Bidang	10
2) Unsur Bentuk.....	11
3) Unsur Tekstur	12
4) Unsur Warna	13
5) Keseimbangan (<i>Balance</i>).....	13
6) Irama (<i>Rhythm</i>)	14
7) Komposisi (<i>Composition</i>).....	14
8) Kesatuan (<i>Unity</i>)	14

3. Pengertian Desain Produk	15
a. Produk Miniatur Perahu Layar	
Pada UMKM PesonaBahari	16
b. Perahu Layar Pinisi.....	17
c. Perahu Layar Dagang	18
d. Perahu Layar Perang.....	18
4. UMKM Pesona Bahari	19
5. Kerajinan Bambu Dengan Teknik Anyaman	20
a. Memilih Bambu Untuk Bahan Anyaman	20
b. Mengolah Bambu Menjadi Bahan Anyaman	20
6. Alat dan Bahan	27
a. Bambu	27
b. Lem korea.....	27
c. Pisau Carter	27
d. Kertas Amplas.....	28
e. Varnis	28
f. Gergaji Besi.....	29
g. Siku-siku	29
h. Pena	29
i. Kuas	30
j. Gergaji bunga.....	30
B. Kerangka Konseptual.....	31
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	33
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	33
1. Lokasi Penelitian	33
2. Waktu Penelitian	33
B. Populasi dan Sampel	34
1. Populasi	34

2. Sampel.....	34
C. Metode Penelitian	34
D. Instrumen Penelitian	35
E. Teknik Pengumpulan Data.....	36
F. Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	44
A. Hasil Penelitian	44
B. Pembahasan.....	86
1. Proses Pembuatan Produk Miniatur Perahu Layar.....	86
2. Unsur dan Prinsip Estetis Produk Miniatur Perahu Layar	101
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	126
A. Kesimpulan	126
B. Saran	130
DAFTAR PUSTAKA	131
LAMPIRAN.....	134