

ABSTRAK

Mariatun. NIM 2122210005. Analisis Teks Pantun Hempang Pintu pada Acara Pernikahan Masyarakat Melayu Desa Ujung Kubu Kecamatan Tanjung Tiram Kabupaten Batubara Kajian Semiotik. Skripsi, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis teks pantun hempang pintu pada pernikahan masyarakat Melayu di Desa Ujung Kubu Kecamatan Tanjung Tiram Kabupaten Batubara dengan menggunakan teori semiotik yang membahas tentang makna denotasi, konotasi dan mitos (pesan). Masalah yang dikaji dalam penelitian ini adalah penggunaan pantun dalam acara hempang pintu pada pernikahan masyarakat Melayu, makna denotasi dan konotasi yang terdapat pada teks pantun hempang pintu, dan mitos (pesan) yang terkandung teks hempang pintu.

Penelitian ini merupakan penelitian dengan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif. Analisis yang bertujuan untuk mengumpulkan dan menguraikan makna-makna yang terdapat pada teks pantun hempang pintu. Data penelitian ini diperoleh melalui observasi, wawancara. Observasi langsung dilakukan di sebuah acara pernikahan yang dilaksanakan pada tanggal 16 april 2016. Narasumber dalam penelitian ini yaitu Bapak Muhammad Sofyan, Bapak Ali Banan, dan Ibu Zainab. Ketiga narasumber tersebut berprofesi sebagai pemantun pada acara-acara pernikahan.

Temuan akhir dalam penelitian ini adalah terdapat makna-makna denotasi dan konotasi pada setiap bait pantun. Dari makna konotasi tersebut, terdapat beberapa mitos (pesan) yang ditujukan kepada kedua pengantin, dan keluarga dari keduanya.

Kata kunci: pernikahan, pantun, hempang pintu, denotasi, dan konotasi