

## DAFTAR PUSTAKA

- Andri. 2011. *Jurnal Analisis Puisi “Jika pada Akhirnya” Karya Husni Djamaluddin dengan Pendekatan Semiotika*. Balai Bahasa Ujung Pandang. Makasar.
- Arifin, Zainal. 2012. *Kumpulan Pantun Melayu*. Mitra Medan
- Astika, Made dan Nyoman Yasa. 2014. *Sastra Lisan Teori dan Penerapan*. Graha Ilmu. Yogyakarta.
- Asshiddiqie, Jimly. 2009. *Peranan Adat Melayu dalam Membangun Identitas Budaya dan Dalam Upaya Pembinaan Karakter Bangsa*. Universitas Sumatera Utara.
- Barthes, Roland. 2007. *Petualangan Semiologi*. Pustaka Pelajar. Yogyakarta.
- Chaer. Abdul. 2009. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Rineka Cipta. Jakarta.
- Damanik, Ramlan. 2002. *Jurnal Fungsi dan Peranan Upacara Adat Perkawinan Masyarakat Melayu Deli*. Universitas Sumatera Utara.
- Dja’far, Fadlin bin Muhammad. 2005. *Jurnal Budaya Sumatera Utara dan Enkulturasinya*. Universitas Sumatera Utara.
- Eldi, Uray Firmansyah. 2010. *Jurnal Medan Makna Peralatan Prosesi Adat Perkawinan Melayu Sambas*. FKIP Universitas Tanjungpura Pontianak.
- Endraswara, Suwardi. 2009. *Metodologi Penelitian Filklor: Konsep, Teori dan Aplikasi*. Media Pressindo. Yogyakarta.
- Iswary, Ery. 2013. *Jurnal Analisis Kultural Pantun Bahasa Indonesia-Makasar: dari Bilingualisme ke Multikulturalisme*. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin.

- Kaelan. 2012. *Metode Kualitatif Interdisipliner*. Paradigma. Yogyakarta.
- Laitami, 1998. *Kumpulan Pantun Pernikahan Adat Melayu Nibung Hangus*. (Tidak diterbitkan).
- Ganie, Tajuddin Noor. 2015. *Buku Induk Bahasa Indonesia: Pantun, Puisi, Syair, Peribahasa, Gurindam dan Majas*. Araska. Yogyakarta.
- Pateda, Mansoer. 1986. *Semantik Leksikal*. Nusa indah.
- Rusmana, Dadan. 2005. *Tokoh dan Pemikiran Semiotik*. Tazkiya Press.
- Sembiring, Dermawan. 2013. *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Unimed Press Medan.
- Sobur, Alex. 2009. *Semiotika Komunikasi. Remaja Rosdakarya*. Rosdakarya. Bandung.
- Sutopo, H.B. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Dasar teori dan terapannya dalam penelitian*. Universitas Sebelas Maret. Surakarta.
- Taufik, Muhammad Ishak, dan Mohammad Mochsen. 2005. *Jurnal Pembacaan Kode Semiotika Roland Barthes Terhadap Bangunan Arsitektur Katedral Evry di Prancis Karya Mario Botta*. Vol 2 No.1. Rona Jurnal Arsitektur FT-Unhas
- Vera, Nawiroh. 2014. *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Ghalia Indonesia. Bogor.