

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah. (2000). *Indonesia Merdeka*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Bahari, N.(2008). *Kritik Seni, Wacana, Apresiasi, dan Kreasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Brewster Ghiselin. (1983). *Proses Kreatif*. Gunung Jati. Debdikbud. (2007). *KBBI*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Ensiklopedia Nasional Indonesia. (1988). *Ensiklopedia Nasional Indonesia*.
- Kartika, Sony Dharsono. (2004). *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa Sains
- Pramono. (1981). *Karikatur-Karikatur* . Jakarta. : Sinar Harapan.
- Sibarani, Augustin. ( 2001). *Karikatur dan Politik*. Jakarta: Institut Studi Arus Informasi.
- Soebakto. (1987). *Seni Rupa Praktis*. Jakarta: Aries Lima.
- Steven Heller. (1981). *Man bites Man*,. New York: A&W Publisher.
- Stuart Hall. (1997). *Representation: culture and Presentation and signifying Practies*. London: Sage Publication.
- Susanto. Mikke (2011). *Diksi Rupa Yogyakarta. Dicti Art.....1967. Encyclopedia of World Art Vol. XII New York , 107.*
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sunaryo, Aryo. (2002). *Anatomi Plastis*. Semarang: Unnes press.
- Syakir dan Mujiyono . (2007). *Gambar 1* . Semarang: Unnes Press.
- The, Liang Gie. (1976). *Prinsip penyusunan Seni Rupa*, Jakarta: Balai Pustaka