

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Penelitian ini didasari pada permasalahan yang diperoleh oleh peneliti yaitu siswa masih kurang mampu menulis naskah drama disebabkan oleh model pembelajaran yang digunakan oleh guru kurang tepat mendukung pembelajaran menulis naskah drama. Selain itu siswa juga kurang berminat dalam materi pembelajaran menulis naskah drama dan adanya rasa jenuh dan bosan pada materi pembelajaran tersebut.

Berdasarkan permasalahan diatas peneliti memberi solusi dengan menerapkan model pembelajaran peta pikiran (*mind mapping*). Model peta pikiran ini diharapkan dapat meningkatkan kreativitas dan siswa juga termotivasi untuk menuangkan gagasannya karena model ini dibuat dalam bentuk konsep-konsep atau peta yang nantinya dapat membuat kegiatan awal menulis naskah drama dapat mengalir secara berurutan dan ketika merasa kebingungan peta pikiran ini membantu meluruskan pemikiran sehingga dapat kembali berjalan di jalur yang sama.

Berdasarkan hasil analisis data yang diperoleh dari penelitian, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut.

1. Perolehan nilai rata-rata hasil belajar siswa kelas XI SMA Negeri 1 Simanindo Kabupaten Samosir Tahun Pembelajaran 2015/2016 dalam menulis naskah drama berdasarkan teks cerita pendek sebelum mendapat

perlakuan (model pembelajaran peta pikiran) tergolong dalam kategori cukup, dengan nilai rata-rata 66,03.

2. Perolehan nilai rata-rata hasil belajar siswa kelas XI SMA Negeri 1 Simanindo Kabupaten Samosir Tahun Pembelajaran 2015/2016 dalam menulis naskah drama berdasarkan teks cerita pendek sesudah mendapat perlakuan (model pembelajaran peta pikiran) tergolong dalam kategori baik, dengan nilai rata-rata adalah 78.
3. Model pembelajaran peta pikiran terbukti memberikan pengaruh yang positif terhadap kemampuan menulis drama oleh siswa kelas XI SMA Negeri 1 Simanindo Kabupaten Samosir Tahun Pembelajaran 2015/2016 dengan hipotesis yaitu $t_0 > t_{tabel}$, yakni $4,90 > 2,04$ telah membuktikan bahwa hipotesis alternatif (H_a) diterima.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan diatas, maka sebagai tindak lanjut penelitian ini perlu diungkapkan beberapa saran.

1. Bagi Siswa

Kemampuan siswa dalam menulis naskah drama berdasarkan teks cerita pendek perlu ditingkatkan lagi. Hal tersebut tentunya memerlukan model pembelajaran yang lebih efektif digunakan dalam kegiatan belajar mengajar di sekolah.

2. Bagi Guru

Guru dalam pembelajaran hendaknya menerapkan pendekatan, metode, model, dan strategi pembelajaran yang terbaru/inovatif seperti metode *Mind Mapping* agar pembelajaran lebih menarik sehingga aktivitas siswa

dalam pembelajaran meningkat dan keterampilan siswa juga ikut meningkat.

3. Bagi sekolah

Hendaknya sekolah terutama kepala sekolah terus menerus mengembangkan kerjasama diantara guru untuk menerapkan pendekatan, metode, model, dan strategi pembelajaran yang terbaru/inovatif seperti metode *Mind Mapping*, sehingga lebih mudah dalam mengembangkan kreativitas dan imajiansi siswa sehingga motivasi siswa dalam belajar dapat meningkat.

4. Bagi Peneliti

Disarankan agar peneliti selanjutnya tetap memperhatikan perkembangan model-model pembelajaran yang digunakan di sekolah khususnya dalam pembelajaran menulis naskah drama berdasarkan teks cerita pendek.