

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Pembatas Masalah.....	4
D. Perumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>7</b>
A. Kerangka Teoritis.....	7
1. Pengertian Analisis.....	7
2. Pengertian Ornamen.....	8
3. Motif Ornamen Suku Alas .....	18
4. Bentuk .....	27
5. Warna .....	30
6. Makna Simbolik.....	35
B. Kerangka Konseptual .....	37
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>39</b>
A. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	39
B. Populasi dan Sampel .....	40
C. Metode Penelitian.....	41
D. Instrumen Penelitian.....	42
E. Teknik Pengumpulan Data.....	43
F. Teknik Analisis Data.....	44

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>45</b>
A. Deskripsi Hasil Penelitian .....	45
1. Hasil Wawancara .....	50
2. Deskripsi Analisa Penerapan Ornamen .....	52
3. Penerapan warna pada Ornamen Khumah Adat Alas .....	53
4. Teknik Pembuatan Ornamen pada bangunan Khumah Adat Alas .....	54
B. Pembahasan Hasil Penelitian .....	54
C. Temuan Penelitian.....	67
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>68</b>
A. Kesimpulan .....	68
B. Saran.....	70
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>71</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	

