

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia yang telah diberikan-Nya bagi Penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini. Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang harus diselesaikan sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Unimed.

Penulis menyadari sepenuhnya Skripsi ini belum mencapai hasil yang maksimal, untuk itu sangat diharapkan saran dan masukan yang membangun dari pembaca. Semoga Skripsi ini bisa berkontribusi terhadap pengetahuan. Penulis juga menyadari bahwa banyak hambatan dan kesulitan yang dialami dalam menyelesaikan Skripsi ini, tetapi keberhasilan penulis dalam menyelesaikan sebuah karya ilmiah tidaklah terwujud tanpa bantuan dari semua pihak, baik dukungan moral, materi, fasilitas dari lembaga berperan dalam kelancaran penyusunan Skripsi ini.

Pada kesempatan yang berbahagia ini dengan segala kerendahan dan ketulusan hati penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum. Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni.
4. Drs. Basyaruddin, M. Pd. Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni.
5. Dr. Marice, M. Hum. Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni.
6. Drs. Mesra, M.Sn. Ketua Jurusan Seni Rupa, sekaligus Pembimbing Skripsi.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si. Seketaris Jurusan Seni Rupa
8. Dra. Chairani, M.Pd. Pembimbing Akademik dan Penguji.
9. Drs. Zulkifli, M.Sn Penguji.
10. Drs. Anam Ibrahim Penguji

11. Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan Staf Jurusan Seni Rupa serta Administrasi dan perlengkapan di lingkungan FBS Universitas Negeri Medan.
12. Kedua Orang Tua Penulis (Zulkirman dan Yuspik Helmi), atas bantuan doa, materi, moral dan motivasinya.
13. Seluruh Keluarga yang Penulis cintai dan sayangi atas dukungannya dan yang turut mendoakan dan memberi dukungan dalam penyusunan Skripsi ini.
14. Instansi Pemerintah Kabupaten Aceh Tenggara yang telah membantu dalam menyelesaikan Skripsi ini.
15. Bahagia Wati, S.Pd, M.AP selaku ketua parawisata kutacane dan informan.
16. Teman – teman stambuk 2011 terima kasih atas kebersamaan, bantuan, dukungan dan doanya selama Penulis menyusun Skripsi ini.
17. Seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu

Demikian yang dapat penulis sampaikan, semoga Skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan perkembangan ilmu pengetahuan khususnya dalam bidang Seni Rupa.

Medan, April 2016

Penulis,

Ira Wandis Ningrum
NIM. 2113151020