

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	v
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3
C. Pembatasan Masalah .....	4
D. Perumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penelitian .....	4
F. Manfaat Penelitian.....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	6
A. Kerangka Teoritis .....	6
1. Pengertian Penerapan.....	6
2. Pengertian Ornamen .....	21
a. Pengertian Ornamen Tradisional .....	23
b. Ornamen Sumatera Utara .....	24
3. Pengertian Batik.....	36
B. Kerangka Konseptual .....	38
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	42
A. Lokasi Penelitian .....	42
B. Waktu Penelitian .....	42
C. Populasi dan Sample .....	43
D. Metode Penelitian.....	44
E. Teknik Pengumpulan Data .....	44

1. Pengamatan .....	44
2. Wawancara .....	45
3. Dokumentasi .....	46
F. Teknik Analisis Data .....	46
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>47</b>
A. Data Penelitian .....	47
B. Hasil Penelitian .....	47
C. Temu Hasil Penelitian .....	62
D. Pembahasan Hasil Penelitian .....	63
1. Pada Batik Pelopor Jaya Medan .....	63
2. Deskripsi Analisis Penerapan Ornamen.....	64
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>75</b>
A. Kesimpulan.....	75
1. Motif .....	75
2. Penerapan Ornamen .....	77
3. Ornamen.....	77
B. Saran .....	78
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>80</b>