

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
BAB I. PENDAHULUAN	
I.1. Latar Belakang Masalah	1
I.2. Identifikasi Masalah	4
I.3. Pembatasan Masalah	5
I.4. Perumusan Masalah	5
I.5. Tujuan Penelitian	5
I.6. Manfaat Penelitian	6
BAB II. KAJIAN PUSTAKA	
II.1. Kerangka Konseptual	7
II.1.1. Karikatur Politik	7
II.1.2. Sejarah Reformasi	9
II.1.3. Simbol Dalam Karikatur	11
II.1.4. Analisa Wacana Kritis	12
II.1.5. Kerangka Berpikir	14
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	
III.1. Metode Penelitian	16
III.1.1 Sumber Data	16
III.1.2 Teknik Pengumpulan Data	17
III.1.3 Teknik Analisis Data	18
BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	
IV.1. Profil Singkat <i>Harian Waspada</i>	19
IV.1.1 Simboyan	21
IV.1.2 Rufrikasi	21
IV.2 Sejarah Reformasi Dalam Berita di <i>Harian Waspada</i>	23

IV.2.1 Soeharto dan KKN	23
IV.2.1.1 Pemerintah Putuskan Kontrak Dengan Perusahaan Putra-putri Soeharto	23
IV.2.1.2 Soeharto Tantang Masyarakat.... Tidak Singgung Penggunaan Dana Yayasan Dakab Adili Ibrahim Hasan Dan Soeharto	28
IV.2.1.3 Adili Ibrahim Hasan Dan Soeharto	31
IV.2.1.4 Wiranto: Soeharto dan Keluarganya Wajib Junjung Tinggi Hukum	37
IV.2.2.2 Soeharto dan Partai Golkar	39
IV.2.2.1 Akbar: Mundurnya Sejumlah Pengurus DPP Golkar Bukan Penggembosan	39
IV.2.2.2 Edi Sudrajat dan Totto Pradjamangala Mundur Dari MPR	43
IV.2.2.3 Menang Di Gedung Tapi Kalah Diluar, Dimusuhi Rakyat	47
IV.2.3 Undang-Undang	51
IV.2.3.1 RUU “Unjukrasa” Disetujui Jadi UU	51
IV.3 Sejarah Reformasi dalam Karikatur di Harian Waspada	54
IV.4 Kaitan Antara Karikatur Mengenai Peristiwa Reformasi Dengan Opini Politik Yang Diterbitkan Harian <i>Waspada</i> Medan, Mei-Desember 1998	85

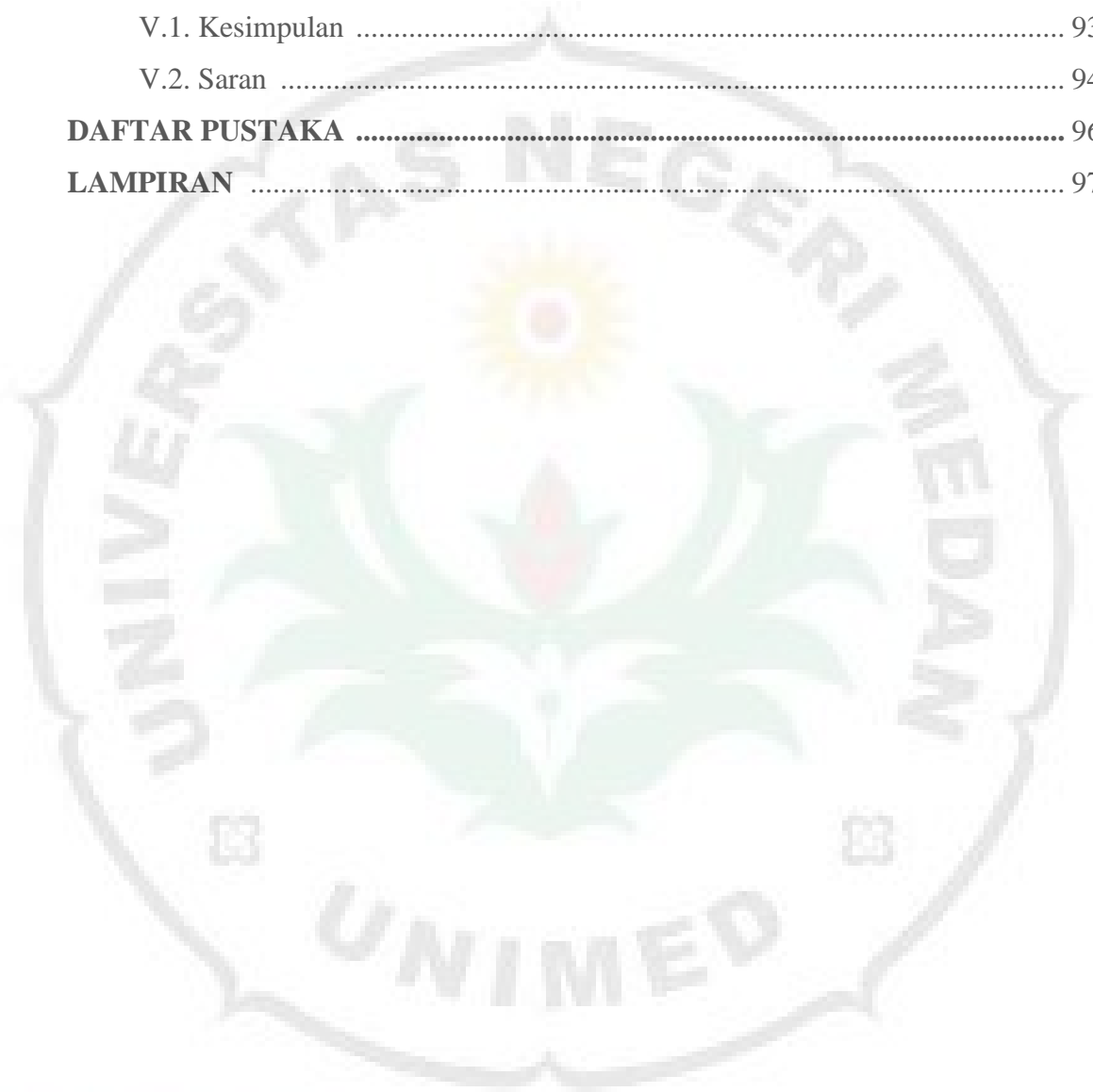
BAB V. PENUTUP

V.1. Kesimpulan 93

V.2. Saran 94

DAFTAR PUSTAKA 96

LAMPIRAN 97



THE
Character Building
UNIVERSITY