

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul “ Analisis Proses Pembuatan Batik Cap Dengan Motif Tradisional Batak Sebagai Produk Fashion Di Pengrajin Ardhina Batik Medan“.

Penulis mengucapkan terima kasih Kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan dan sekaligus Dosen Penguji.
4. Drs. Basyaruddin, M.Pd., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan
5. Dr. Marice, M.Hum, Wakil Dekan III Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan
6. Drs. Mesra, M.Sn., Ketua Jurusan Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si., Sekretaris Jurusan Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.
8. Drs. Sri Wiratma, M.Si., Dosen Pembimbing Skripsi yang sangat sabar membimbing dan mengajari sampai penyusunan Skripsi selesai.
9. Drs. Misgiya, M.Hum., Dosen Penguji.

10. Drs. Nelson Tarigan, M.Si., Dosen Pembimbing Akademik yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini.
11. Dosen beserta Staf Pegawai Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni.
12. Rohayat Edy Gunawan, SE., yang telah membantu dalam penelitian Skripsi penulis.
13. Kedua orang tua penulis, Bapak J. Simbolon,SH dan Ibu E br. Sihotang terima kasih atas kasih sayang dan doa juga memberi motivasi terbesar kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi.
14. Adik – adik Munardi Simbolon, Andre Geovani Simbolon dan Noni Ro Bintang br Simbolon terima kasih buat doa – doanya.
15. Allen R. S Sinurat, SH terima kasih buat doa dan motivasinya dan yang telah banyak membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
16. Yutika S.Pd, Vera Ompusunggu S.Pd serta seluruh teman-teman Seni Rupa 2011 yang telah banyak memberi bantuan dan semangat buat penulis.

Dalam penulisan Skripsi ini, penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa masih banyak kekurangan baik isi, bahan maupun tata bahasa untuk itu dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih.

**Medan,  
Penulis**

**Satriyuana Febriyanti Simbolon**  
**NIM. 2113351024**