

Daftar Pustaka

- Aminudin. (2010). *Apresiasi dan Ekspresi Seni Rupa*. Tangerang: Citralab.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Yogyakarta: Rineka Cipta.
- Arsana, B. (2013). *Seni Lukis Realis*. Jakarta: Direktorat Pembinaan SMK.
- Aziz, A. (2011, January 13). *Mohamed Hoessein Enas. dan Angkatan Pelukis Semalaysia dan Aku*. Retrieved desember 9, 2015, from NOTA PELUKIS ARIS AZIZ: <http://pelukisarisaziz.blogspot.co.id/sebuah-catatan-saya-sepanjang-menjadi.html>
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1991. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Fahrudin, Z. (2013, 10 27). *warna*. Retrieved desember 9, 2015, from phobia grafis: google.com/+ZainalFahrudin
- Faragasso, J. *The Student's Guide To Painting*. U.S.A: North Light Publishers
- Garha, O. (1980). *Pendidikan Kesenian Seni Rupa*. Jakarta: C.V. Angkasa.
- Guhin, P., & Greenman., G. (2010). *The Complete Photo Guide to Creative Painting*. Tanpa Kota: Creative Publishing International.
- Harefa, W. V., & Badiran, M. (2012). Meningkatkan Hasil Belajar Teori Wana Melalui Model Pembelajaran Cooperative Learning Tipe Jigsaw Pada Siswa Kelas X SMA Negeri Pulau Rakyat. *Junal Seni Rupa FBS UNIMED* , vol. 09 No. 02, 65-76.
- Ilmiyati, R. (2013). Pemanfaatan Tinta dan Pastel (Mixed Media) untuk Pembelajaran Seni Lukis di Kelas VIII SMP Negeri 3 Doro Kabupaten Pekalongan. *Ringkasan Skripsi*. Semarang: Unversitas Negeri Semarang
- Lubis, R. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif*. Medan: UMA.
- Maruto, D. (2005). *Potret Diri*. <http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/penelitian/Drs.DjokoMaruto,M.Sn/POTRET DIRI.pdf> , Selasa, 3 November 2015.
- Nursantara, Y. (2007). *Seni Budaya untuk SMA Kelas XII*. Bekasi: Erlangga.
- Panjaitan, I. (2012). Meningkatkan Hasil Blajar Seni Lukis Pastel dengan Menggunakan Media Audio Visual Bagi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Bandar Khalipah. *Ringkasan Skripsi*. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Pirous, A. (2003). *Melukis Itu Menulis*. Bandung: ITB.

- Rasjoyo. (1995). *Pendidikan Seni Rupa untuk SMU kelas 1*. Pekalongan: Erlangga.
- Reyna, R. D. (1972). *How To Draw What You See. U.S.A: Watson-Guption Publication*
- Sembiring, Dermawan. 2014. *Wawasan Seni, Buku Ajar*. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Sukardi. (2003). *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*. Yogyakarta: Bumi Aksara.
- Surhayadi, A. A. (2008). *Seni Rupa menjadi Sensitif, Kreatif, Apresiasif dan Prodktif Jilid 1 untuk SMK*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Syahrudin. (2012). *Penciptaan Lukisan Potret Berdasarkan Lukisan Wajah Manusia*.
<http://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/gorga/article/download/388/195>
Selasa, 3 November 2015.
- Triyanto, R. (2013). Peningkatan Media Pembelajaran Studi Khusus Seni Lukis melalui Pemanfaatan Kamera Foto sebagai Alat Bantu Penguasaan teknik Melukis. *Jurnal Seni Rupa FBS UNIMED* , vol. 10 No 01, 94-106.
<http://kbbi.web.id/teknik>