

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah .....	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian .....	7
F. Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II. KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
A. Landasan Teoritis.....	8
1. Pengertian Dekorasi.....	8
2. Pengertian Ornamen .....	10
3. Jenis-Jenis Ornamen .....	11
4. Dasar-Dasar Penciptaan Ornamen.....	14
5. Prinsip-Prinsip Desain Ornamen .....	15
6. Unsur-Unsur Ornamen.....	17
7. Ornamen Islami .....	24
8. Karakteristik Desain Ornamen Islami .....	35
9. Sejarah Beberapa Masjid Di Kota Medan .....	38
B. Kerangka Konseptual.....	39

<b>BAB III. METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>42</b>
A. Lokasi Penelitian.....	42
B. Waktu Penelitian.....	42
C. Metode Penelitian .....	43
D. Populasi Dan Sampel .....	43
E. Instrumen Penelitian .....	45
F. Teknik Pengumpulan Data.....	45
G. Teknik Analisis Data .....	47
<b>BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>48</b>
A. Hasil Penelitian .....	48
1. Deskripsi Data Penelitian .....	48
a. Bangunan Masjid Raya Al-Mashun.....	49
b. Bentuk Ornamen Pada Masjid Raya Al-Mashun.....	73
c. Warna Ornamen Pada Masjid Raya Al-Mashun .....	73
d. Bangunan Masjid Taqarrub Medan .....	75
e. Bentuk Ornamen Pada Masjid Taqarrub .....	88
f. Warna Ornamen Pada Masjid Taqarrub .....	88
g. Bangunan Masjid Al-Jihad Medan .....	90
h. Bentuk Ornamen Pada Masjid Al-Jihad .....	98
i. Warna Ornamen Pada Masjid Al-Jihad .....	99
2. Klasifikasi Data .....	99
3. Temuan Penelitian .....	113
B. Pembahasan Penelitian .....	115
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>119</b>
A. Kesimpulan .....	119
B. Saran .....	120
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>121</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>123</b>