

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Garis lurus .....	15
2. Garis lengkung .....	16
3. Arah.....	17
4. Bentuk naturalis atau organik .....	18
5. Bentuk geometris .....	18
6. Berbagai ukuran .....	19
7. Macam-macam tekstur bahan tekstil.....	20
8. Value warna putih ke hitam .....	21
9. Lingkaran warna .....	23
10. Diagram Proporsi .....	24
11. Contoh rancangan dengan penerapan diagram proporsi potongan <i>horisontal</i> ....	24
12. Pembagian bidang dengan garis <i>horisontal</i> .....	25
13. Contoh rancangan pembagian bidang dengan garis <i>horisontal</i> .....	25
14. Prinsip keseimbangan simetris pada busana .....	26
15. Prinsip keseimbangan asimetris pada busana .....	26
16. Penerapan prinsip radiasi pada busana.....	28
17. Prinsip aksen pada busana.....	28
18. Prinsip kesatuan pada busana.....	30
19. <i>Straight stitch</i> .....	35
20. <i>Stem stitch</i> .....	36
21. <i>Ribbon stitch</i> .....	36
22. <i>French knot</i> .....	37
23. <i>French knot rose</i> .....	37
24. <i>Feather stitch</i> .....	38
25. <i>Decorated loop stitch</i> .....	38
26. <i>Spider web rose</i> .....	39
27. <i>Lazy daisy stitch</i> .....	39
28. <i>Gathered ribbon rose</i> .....	40
29. Payet piring .....	42
30. Payet datar.....	42
31. Payet pasir .....	43
32. Payet bambu.....	43
33. Payet tebu.....	44
34. Payet lombok .....	44
35. Payet padi.....	45
36. Payet dijahit secara terpisah.....	46
37. Payet yang disusun.....	47

38. Menyusun payet tanpa jahitan .....	47
39. Menyusun payet dengan satu jahitan .....	48
40. Menyusun payet dengan dua jahitan .....	49
41. Menyusun payet dengan menggabungkan payet .....	49
42. Lajur dikerut memanjang .....	50
43. Lajur yang digunting serong .....	50
44. Lajur digunting lingkaran atau <i>spiral</i> .....	51
45. Busana pesta malam dengan menggunakan hiasan payet .....	55
46. Paradigma Penelitian .....	57
47. Grafik Histogram Data Penguasaan Dasar Seni dan Desain .....	74
48. Grafik Histogram Data Hasil Karya Hiasan Busana Pesta Malam .....	75
49. Grafik Histogram Tingkat Kecenderungan Penguasaan Dasar Seni dan Desain (X) .....	77
50. Grafik Histogram Tingkat Kecenderungan Hasil Karya Hiasan Busana Pesta Malam .....	78
51. Paradigma Hubungan Variabel Bebas dan Variabel Terikat .....	81

UNIMED

UNIVERSITY

THE  
Character Building  
UNIVERSITY