

## ABSTRAK

**Rany Febrina ; Nim 509144027, “Hubungan Pengetahuan Teori Warna Dengan Praktek Make Up Panggung Pada Siswa Kelas XII Tata Kecantikan SMK Negeri 3 Pematang Siantar” ; Skripsi; Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga. Prodi Pendidikan Tata Rias; Fakultas Teknik; Universitas Negeri Medan 2014.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Hubungan Pengetahuan Teori Warna Dengan Praktek Make Up Panggung Pada Siswa SMK Negeri 3 Pematang Siantar. Masalah yang diangkat dalam penelitian ini adalah pengetahuan teori warna dengan praktek make up panggung.

Populasi yang di ambil dalam penelitian ini adalah siswa kelas XII Jurusan Tata Kecantikan Kulit SMK Negeri 3 Pematang Siantar sebanyak 30 orang. Sampel penelitian ini sebanyak 30 orang, teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah teknik *Total Sampling*. Jenis penelitian yang diangkat merupakan jenis penelitian Deskriptif Korelasi. Alat pengumpulan data yang digunakan adalah Tes pengetahuan teori warna (X), sedangkan Pengamatan untuk menjangring data hasil praktek make up panggung (Y).

Tes dan lembar pengamatan yang disusun oleh peneliti terlebih dahulu diuji coba, tes disusun sebanyak 40 butir yang hasil dari pada uji coba tersebut menunjukkan bahwa, dari 40 soal, 35 soal tes dinyatakan valid dan 5 soal dinyatakan tidak valid. Dengan indeks reliabilitas 0,850 (kategori tinggi). Untuk pengambilan data Y, yang berupa pengamatan, peneliti didampingi oleh 3 pengamat, yaitu 1 orang dosen Prodi Tata Rias UNIMED, 2 orang guru mata pelajaran make up panggung SMK Negeri 3 Pematang Siantar. Hasil pengamatan yang dilakukan oleh tiga orang pengamat tidak terdapat perbedaan dalam hal penilaian diantara ketiga pengamat tersebut dimana  $F_o < F_t$  yaitu,  $0,16 < 2,47$ .

Berdasarkan hasil penelitian untuk pengetahuan teori warna (X) termasuk kategori tinggi ini dapat dilihat bahwa dari 30 jumlah sampel 70% terdapat dalam kategori tinggi. Untuk praktek make up panggung (Y) dari 30 sampel 87% yang termasuk dalam kategori cukup. Hasil uji hipotesis penelitian dengan menggunakan rumus korelasi *Product Moment* dengan nilai  $r_{hitung} > r_{tabel}$  ( $0,97 > 0,361$ ) pada taraf signifikan 5%, terdapat hubungan yang positif dan signifikan antara Pengetahuan Teori Warna Dengan Praktek Make Up Panggung Pada Siswa Kelas XII SMK Negeri 3 Pematang Siantar. Dapat disimpulkan bahwa pengetahuan teori warna merupakan salah satu faktor pendukung hasil belajar pada praktek make up panggung, sehingga dapat meningkatkan mutu dan keterampilan siswa .