

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Kerangka Teoritis.....	10
1. Pengertian Daya Tarik.....	10
2. Pengertian Desain.....	10
3. Pengertian Desain Grafis.....	12
4. Pengertian Desain Komunikasi Visual (DKV)	14
5. Iklan	15
a. Pengertian Iklan.....	15
b. Layout Iklan	17
6. Pengertian Poster.....	19
a. Pengertian Poster Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)	21
b. Poster Sebagai Daya Tarik.....	21
c. Pengertian Poster Sebagai Desain Grafis	22
d. Pengertian Poster Sebagai Desain Komunikasi Visual (DKV).....	22

7. Tujuan Poster	22
8. Jenis-Jenis Poster	23
a. Poster Propaganda	23
b. Poster Kampanye	23
c. Poster <i>Wanted</i>	24
d. Poster <i>Cheesecake</i>	25
e. Poster Film	25
f. Poster Komik Buku	26
g. Poster <i>Affirmation</i>	26
h. Poster Riset dan Kegiatan Ilmiah	27
i. Poster Di Dalam Kelas	27
j. Poster Karya Seni	28
k. Poster Komersial	28
l. Poster Layanan Masyarakat	29
9. Desain Poster	31
a. Unsur-Unsur Desain Poster	31
1) Titik	31
2) Garis	31
a) Garis Lurus Horizontal	32
b) Garis Lurus Vertikal	32
c) Garis Lurus Miring Diagonal	32
d) Garis Melengkung	32
3) Bidang	33
4) Ruang	34
5) Warna	34
b. Unsur-Unsur Visual Pada Poster	34
1) <i>Splash</i>	35
2) <i>Headline</i>	35
3) <i>Body Copy</i>	35
4) <i>Cross Head</i>	35
5) Citra	35

6) <i>Caption</i>	36
7) <i>Mandatories</i>	36
8) <i>Disclaimer</i>	36
9) <i>Border</i>	36
c. Prinsip-Prinsip Desain Poster.....	36
1) Keseimbangan (<i>Balance</i>).....	36
2) Alur Baca (<i>Movement</i>).....	39
3) Penekanan (<i>Emphasis</i>).....	39
4) Kesatuan (<i>Unity</i>).....	40
5) Irama / <i>Rhythm</i>	41
6) Penampilan atau Kesan (<i>Specific Appeal</i>).....	41
7) Tipografi.....	42
a) Pengertian Tipografi.....	42
b) Prinsip - Prinsip Tipografi.....	43
(1) <i>Readability</i> (Keterbacaan).....	43
(2) <i>Clarity</i> (Kejelasan).....	43
(3) <i>Visibility</i> (Dapat Dilihat).....	43
(4) <i>Legibility</i> (Mudah Dibaca).....	44
c) Jenis Huruf Berdasarkan Klasifikasi.....	44
8) Warna.....	46
a) Jenis - Jenis Warna.....	49
b) Fungsi Warna.....	53
c) Hubungan Antar Warna.....	56
d) Kombinasi Warna yang Tepat dalam Desain.....	58
10. Kriteria Desain Poster.....	60
a. <i>Clarity</i> (Kejelasan).....	60
b. <i>Relevance</i> (Keserasian).....	61
c. <i>Concision</i> (Keringkasan).....	61
d. <i>Appeal</i> (Kemenarikan).....	61
e. <i>Readability</i> (Keterbacaan).....	61

B. Hasil Penelitian yang Relevan	63
C. Kerangka Konseptual	65
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	68
A. Tempat dan Waktu Penelitian	68
1. Tempat Penelitian.....	68
2. Waktu Penelitian	68
B. Subjek Penelitian.....	70
1. Populasi	70
2. Sampel.....	71
C. Metode Penelitian.....	72
D. Desain Penelitian.....	73
E. Instrumen Penelitian	74
F. Teknik Pengumpulan Data.....	75
1. Studi Kepustakaan.....	75
2. Observasi	76
3. Dokumentasi	76
4. Kategorisasi	77
5. Kuesioner (Angket).....	77
6. Wawancara atau <i>Interview</i>	77
G. Teknik Analisis Data.....	81
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	86
A. Data Penelitian	87
1. Poster I	87
2. Poster II	88
3. Poster III.....	88
4. Poster IV.....	89
5. Poster V	89
B. Analisis Hasil Penelitian.....	90
1. Penerapan Kriteria Desain Poster Pada 5 (Lima) Poster.....	90
a. Poster Layanan Masyarakat Tentang AKTPA-I	90
b. Poster Layanan Masyarakat Tentang AKTPA-II.....	97

c. Poster Layanan Masyarakat Tentang AKTPA-III.....	103
d. Poster Layanan Masyarakat Tentang AKTPA-IV	108
e. Poster Layanan Masyarakat Tentang AKTPA-V	114
2. Respon Masyarakat Terhadap Tampilan 5 (Lima) Poster Layanan Masyarakat Tentang AKTPA Ditinjau Dari Daya Tarik	119
3. Respon Masyarakat Terhadap Penerapan Kriteria Desain Poster Pada Tampilan 5 (Lima) Poster Layanan Masyarakat Tentang AKTPA	122
a. Responden 1 (Pemerintah Setempat)	122
b. Responden 2 (Guru)	123
c. Responden 3 (Mahasiswa).....	124
d. Responden 4 (Siswi SMP)	125
e. Responden 5 (Siswi SMA)	126
C. Penilaian poster berdasarkan Kriteria desain Poster Oleh Peneliti dan Masyarakat	132
D. Temuan Penelitian.....	134
BAB V PENUTUP	140
A. Simpulan	140
B. Saran	142
DAFTAR PUSTAKA	144
LAMPIRAN	147
Lampiran 1	147
Lampiran 2	152
Lampiran 3	154
Lampiran 4	159
Lampiran 5	169
Lampiran 6	179