

DAFTAR ISI

Abstrak	i
Kata Pengantar.....	ii
Daftar Isi	iii
Daftar Tabel.....	vi
Daftar Gambar.....	vii
Daftra Lampiran.....	viii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Pembatasan Masalah	9
D. Perumusan Masalah	10
E. Tujuan Penelitian	10
F. Manfaat Penelitian.....	11
BAB II LANDASAN TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL DAN HIPOTESIS PENELITIAN	13
A. Kerangka Teoritis	13
1. Lama Waktu Perendaman Mordan Tawas.....	13
1.1. Mordan Tawas.....	13
1.1.1. Tawas Bakar	14
1.1.2. Tawas Kalium.....	14
1.1.3. Tawas Rubidium.....	14
1.1.4. Tawas Semu.....	15
1.1.5. Tawas Soda.....	15
1.2. Fiksasi (Fixer)	15
2. Ketahanan Luntur Warna.....	15
3. Kekuatan Tarik	17
4. Kain Sutera	18
5. Pewarnaan Dengan Ekstrak Daun Mangga.....	22
5.1. Migrasi.....	24
5.2. Adsorpsi.....	24
5.3. Difusi.....	25
6. Ekstrak Daun Mangga	25
7. Zat Warna Daun Mangga.....	27

8. Sifat Zat Warna Daun Mangga	28
B. Kerangka Konseptual	29
C. Rumusan Hipotesis.....	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
A. Lokasi Dan Waktu Penelitian	32
B. Subjek Sampel Penelitian	32
C. Metode Penelitian.....	32
D. Variabel Penelitian.....	33
E. Definisi Operasional.....	33
F. Desain Penelitian	34
G. Prosedur Penelitian.....	35
H. Instrumen Penelitian.....	45
I. Uji Ketetapan Penelitian.....	46
J. Teknik Analisis Data.....	51
K. Uji kesepakatan.....	51
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	55
A. Deskriptif Hasil Penelitian	55
B. Temuan Hasil Penelitian	57
C. Pengujian Hipotesis Penelitian.....	64
D. Pembahasan Penelitian	65
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	67
A. Kesimpulan.....	67
B. Implikasi.....	68
C. Saran	69
DAFTAR PUSTAKA	71

