

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	10
C. Pembatasan Masalah.....	11
D. Perumusan Masalah.....	11
E. Tujuan Penelitian.....	11
F. Manfaat Penelitian.....	12

BAB II KAJIAN TEORITIK, KERANGKA BERFIKIR DAN HIPOTESIS

A. Kajian Teoretis.....	13
1. Kinerja Guru.....	13
2. Supervisi Akademik Model Artistik Berbasis MP.....	21
B. Penelitian yang Relevan.....	42
C. Kerangka Berpikir.....	43
D. Hipotesis Tindakan.....	45

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	47
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	47
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	47

D. Defenisi Operasional Variabel.....	48
E. Desain Penelitian Tindakan	50
F. Prosedur Penelitian	51
G. Indikator Keberhasilan.....	60
H. Evaluasi Tindakan.....	61
I. Teknik/ Alat Pengumpulan Data.....	61
J. Teknik Analisis Data.....	62
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. HASIL PENELITIAN.....	64
1. Pra Siklus	65
2. Siklus I	70
3. Siklus II.....	76
B. PEMBAHASAN	86
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	91
B. Implikasi.....	91
C. Saran.....	92
DAFTAR PUSTAKA	94
Lampiran	96