

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II LANDASAN TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL DAN PENGAJUAN HIPOTESIS	9
A. Landasan Teoritis.....	9
1. Hakekat Pengetahuan.....	9
1.1 Pengertian Pengetahuan	9
1.2. Pengertian Desain	10
1.3. Unsur Desain.....	11
1.4. Prinsip Desain	27
2. Kemampuan Menggambar Busana	33
2.1. Alat dan bahan Menggambar Busana	33
2.2. Teknik Menggambar	33
2.3 Proporsi Tubuh	35
2.4 Gerakan Tubuh pada Menggambar Busana Pesta Siang	37
2.5 Pewarnaan dan penyelesaian Menggambar	41

3. Busana Pesta	46
B. Kerangka Berfikir	51
C. Hipotesis	52
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	53
A. Tempat dan Waktu Penelitian	53
B. Populasi Dan Sampel	53
C. Metode Penelitian	53
D. Defenisi Operasional.....	55
E. Instrumen Penelitian	55
F. Uji Coba Instrumen Penelitian.....	60
G. Teknik Analisis Data.....	63
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	67
A. Deskripsi Penelitian	67
B. Tingkat Kecenderungan	70
C. Pengujian Hipotesis.....	72
D. Temuan Penelitian.....	73
E. Diskusi Hasil Penelitian	73
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	74
A. Kesimpulan	78
B. Implikasi	75
C. Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA	77