

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan kajian pada bab-bab sebelumnya, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Tingkat Penguasaan Menggambar Busana pada siswa kelas X SMK Negeri 10 Medan cenderung tinggi dengan persentase 100%. hal ini ditunjukkan dari data dimana harga $M_{xhitung}(20,71) > M_{xideal} (15)$.
2. Kemampuan Mewarnai Desain Busana Secara Kering pada siswa kelas X SMK Negeri 10 Medan cenderung tinggi dengan persentase 100%. hal ini ditunjukkan dari data dimana harga $M_{yhitung}(32,14) > M_{yideal} (22,5)$.
3. Kemampuan Mewarnai Desain Busana Secara Basah pada siswa kelas X SMK Negeri 10 Medan cenderung tinggi dengan persentase 98%. hal ini ditunjukkan dari data dimana harga $M_{yhitung}(29,02) > M_{yideal} (22,5)$.
4. Ada Hubungan antara Penguasaan Menggambar Busana dengan Kemampuan Mewarnai Desain Busana Secara Kering pada Siswa kelas X SMK Negeri 10 Medan. Hasil ini diperoleh dari analisis korelasi dengan $r = 0,511$ pada taraf signifikan 5% dan hasil pengujian hipotesis diperoleh harga $t_{hitung} > t_{tabel} (4,164 > 2,01)$ yang berarti hipotesis diterima dan teruji kebenarannya.
5. Ada Hubungan antara Penguasaan Menggambar Busana dengan Kemampuan Mewarnai Desain Busana Secara Basah pada Siswa kelas X SMK Negeri 10 Medan. Hasil ini diperoleh dari analisis korelasi dengan $r =$

0,509 pada taraf signifikan 5% dan hasil pengujian hipotesis diperoleh harga $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($4,136 > 2,01$) yang berarti hipotesis diterima dan teruji kebenarannya.

B. Implikasi

Berdasarkan hasil dan kesimpulan penelitian diatas maka dapat dibuat implikasi penelitian, yaitu:

1. Penguasaan menggambar busana siswa kelas X jurusan tata busana SMK Negeri 10 Medan cenderung tinggi, dimana siswa sudah mampu menggambar desain busana pesta malam menggunakan bahan lace.
2. Kemampuan mewarnai desain busana secara kering pada siswa kelas X SMK Negeri 10 Medan cenderung tinggi, Dimana siswa mewarnai desain busana memperhatikan kombinasi warna, gelap terang warna, tekstur bahan, motif kain/bahan, arah cahaya, seta kerapian dan kebersihan desain.
3. Kemampuan mewarnai desain busana secara basah pada siswa kelas X SMK Negeri 10 Medan cenderung tinggi, Dimana siswa mewarnai desain busana memperhatikan kombinasi warna, gelap terang warna, tekstur bahan, motif kain/bahan, arah cahaya, seta kerapian dan kebersihan desain.
4. Adanya Hubungan antara Penguasaan Menggambar Busana dengan Kemampuan Mewarnai Desain Busana Secara Kering pada Siswa kelas X SMK Negeri 10 Medan.
5. Ada Hubungan antara Penguasaan Menggambar Busana dengan Kemampuan Mewarnai Desain Busana Secara Basah pada Siswa kelas X SMK Negeri 10 Medan.

C. Saran

Berdasarkan uraian kesimpulan di atas maka saran yang dapat diajukan adalah sebagai berikut:

1. Bagi pihak sekolah SMK Negeri 10 Medan agar dapat memberikan fasilitas yang lebih baik lagi agar dapat mempertahankan dan meningkatkan penguasaan menggambar busana sehingga tercipta kemampuan siswa yang lebih baik lagi dalam mewarnai desain busana yang professional.
2. Bagi para guru tata busana diharapkan untuk selalu meningkatkan pembelajaran dan pengetahuan tentang penguasaan menggambar busana sehingga siswa dapat membuat suatu gambar rancangan busana yang lebih baik lagi dan memiliki nilai jual suatu rancangan.
3. Penelitian ini belumlah sempurna, karena itu perlu dilakukan penelitian lanjutan guna dijadikan bandingan atau masukan yang lebih berguna bagi kesempurnaan penelitian ini.