

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Pembatasan Masalah .....	4
D. Perumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II KERANGKA TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN PERTANYAAN PENELITIAN</b>	
<b>A. Kerangka Teoritis .....</b>	<b>7</b>
1. Hakekat Pengetahuan Desain Busana .....	7
a. Pengertian Pengetahuan .....	7
b. Pengertian Desain Busana.....	8
c. Macam-macam Desain Pada Busana .....	11
d. Unsur – unsur dan Prinsip Desain.....	13
2. Hakekat Hasil Menggambar Busana Kreasi.....	23
a. Pengertian Menggambar .....	23
b. Busana Kreasi Sumber Ide Gelas Plastik.....	30

<b>B. Kerangka Konseptual .....</b>	<b>39</b>
<b>C. Hipotesis Penelitian.....</b>	<b>40</b>

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	41
B. Populasi dan Sampel Penelitian .....	41
C. Metode Penelitian.....	42
D. Variabel Penelitian dan Defenisi Operasional .....	42
E. Instrumen Penelitian.....	43
F. Uji Coba Instrumen Penelitian .....	45
G. Teknik Analisis Data.....	48
H. Pengujian Hipotesis.....	52

### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN**

A. Deskripsi Data Penelitian .....	54
B. Uji Kecenderungan data Hasil Penelitian .....	57
C. Uji Persyaratan Analisis .....	59
D. Analisis Statistik .....	61
E. Pembahasan Penelitian.....	61
F. Pengujian Hipotesis.....	62

### **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	64
B. Implikasi.....	65
C. Saran - saran.....	65

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>66</b>
-----------------------------	-----------