

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Perumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II: KAJIAN TEORITIS, KERANGKA BERPIKIR, DAN PENGAJUAN HIPOTESIS	9
A. Kajian Teoritis	9
1. Hakekat Kemandirian Siswa.....	11
2. Hakekat Hasil Belajar.....	14
3. Rias Wajah Panggung	15
a. Prosthetic	18
b. Straight Make Up.....	18
B. Kerangka Berpikir.....	29
C. Pengajuan Hipotesis.....	30
BAB III: METODOLOGI PENELITIAN	30
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	30
B. Populasi dan Sampel Penelitian	30
1. Populasi.....	30
2. Sampel	30
C. Metode Penelitian.....	31
D. Variabel Penelitian dan Defenisi Operasional	31
1. Variabel Penelitian	31
2. Defenisi Operasional	31
E. Instrumen Penelitian.....	32
1. Uji Coba Instrumen	35
a. Uji Validitas.....	35
b. Uji Reliabilitas.....	36
c. Uji Kesepakatan Pengamat.....	38
F. Teknik Analisis Data	38

1. Uji Persyaratan Analisis	39
2. Uji Normalitas	39
3. Uji Linieritas	40
4. Menguji Hipotesis	41
BAB IV: HASIL PENELITIAN	43
A. Deskripsi Data Penelitian	43
1. Deskripsi Data Variabel Kemandirian Belajar Siswa	43
2. Deskripsi Data Variabel Nilai Frekuensi Hasil Rias Wajah Panggung	45
B. Tingkat Kecenderungan	46
1. Tingkat Kecenderungan Data Variabel Kemandirian Belajar Siswa	46
2. Tingkat Kecenderungan Data Variabel Hasil Rias Wajah Panggung	47
C. Uji Persyaratan Analisis	48
1. Uji Normalitas.....	48
2. Uji Linieritas dan Uji Keberartian Regresi.....	49
3. Pengujian Hipotesis.....	50
4. Temuan Penelitian.....	51
5. Pembahasan Penelitian	51
BAB V: KESIMPULAN DAN SARAN.....	53
A. Kesimpulan.....	53
B. Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA.....	55