

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu, dengan judul “Hubungan Pengetahuan Bentuk Wajah dengan Penataan Hasil Pengeritingan Rambut pada Mata Pelajaran Pengeritingan Siswa SMK’.

Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dr. Erli Mutiara, M.Si. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberi arahan dan bimbingan dalam penyelesaian skripsi ini dan kepada semua pihak yang tertera di bawah ini:

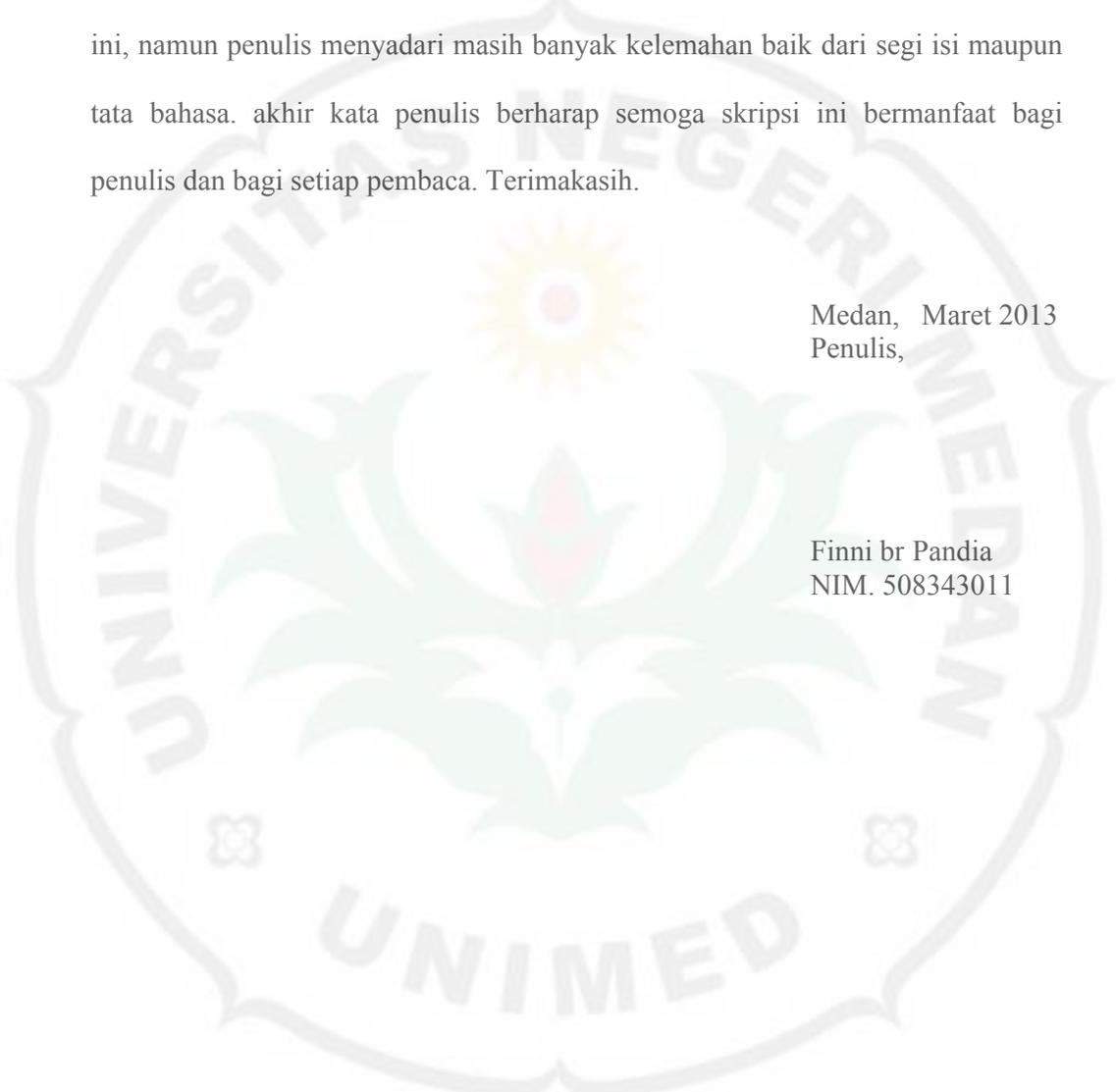
1. Ibu Dra. Siti Wahidah, M.Si sebagai dosen penguji sekaligus sebagai ketua Prodi PKK dan dosen Pembimbing Akademik yang telah banyak membimbing penulis sejak awal masuk perkuliahan hingga sekarang.
2. Ibu Dra. Lina Pangaribuan, M.Pd dan Ibu Dra. Rohana Aritonang, M.Pd selaku dosen penguji pada Ujian Meja Hijau yang telah memberikan banyak saran dan masukan guna perbaikan dan penyempurnaan dalam pelaksanaan penelitian dan pembuatan skripsi ini
3. Bapak Prof. Dr. Abdul hamid, K. M.Pd sebagai Dekan Fakultas Teknik UNIMED dan Bapak Prof. Dr. Sumarno, M.Pd, selaku Pembantu Dekan Fakultas Teknik UNIMED beserta stafnya.
4. Ibu Dra.Lelly Fridiarty, M.Pd selaku Ketua Jurusan PKK Fakultas Teknik UNIMED beserta stafnya .

5. Bapak/Ibu dosen Fakultas Teknik UNIMED khususnya jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga (PKK) Program Studi Pendidikan Tata Rias yang telah memberikan ilmu kepada penulis selama mengikuti perkuliahan dan seluruh staff Fakultas Teknik.
6. Kepala Sekolah SMK N 8 Medan Bapak Drs. H. Ali Hasmin Nasution, MM yang telah memberikan izin melaksanakan penelitian di SMK N 8 Medan, terkhusus kepada Ibu Linda S.Pd selaku Ketua Jurusan Tata Rias dan Ibu Alida R.V Sihite S.Pd selaku guru mata pelajaran pengeritingan rambut yang banyak membantu penulis dalam melaksanakan penelitian.
7. Teristimewa buat kedua Orang Tua Ayahanda dan Ibunda tercinta dan tersayang (P. Pandia dan S.br Ginting) yang selalu memberi dukungan doa, nasehat, dan materi kepada penulis selama duduk di bangku perkuliahan. Juga buat kakak tercinta (Tidy maharani br Pandia Amd, Tety Mariaty br Pandia Amk, Marleny br Pandia Amd) dan adik saya (Pasril Pandia), yang selalu berdoxa dan memberikan motivasi, dari awal kuliah sampai menyelesaikan studi di UNIMED.
8. Terima kasih kepada teman-teman seangkatan Prodi Tata Rias khususnya buat sahabat-sahabatku Anatassia Wulantrie Depari, Dian H Siahaan, Helmi Karo, Liza Abriani Oktora, Sri Rahayu utami, Tiarni Magdalena, Lailan Supinah, Ria Pramutya, Siti, Rujikna, bg Dody, Randy, Kriz dan teman ekstensi dan reguler yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Penulis telah berupaya semaksimal mungkin dalam penyelesaian skripsi ini, namun penulis menyadari masih banyak kelemahan baik dari segi isi maupun tata bahasa. akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan bagi setiap pembaca. Terimakasih.

Medan, Maret 2013
Penulis,

Finni br Pandia
NIM. 508343011



THE
Character Building
UNIVERSITY