

DAFTAR PUSTAKA

- Burton, Graeme. 2012. *Media dan Budaya Populer* : Yogyakarta: Jalasutra
- Darma, A, Yoce. 2009. *Analisis Wacana Kritis*. Bandung. Yrama Widya.
- Editor. 1982. “Citra Pers Dan Wajah Masyarakat” *Majalah Sejarah* (No. 381-5 Rabiul Awal 1403 H-21 Desember 1982-Tahun XXIV)
- Eriyanto. 2006. *Analisis Wacana : Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta; LKiS Pelangi Aksara.
- Erman. 2013. “Majalah Raya : Media Pergerakan Nasional di Minangkabau 1933-1940”. Padang; *Tesis Program Studi Ilmu Sejarah-Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas*.
- Handoyo, Eko. 2013. *Sosiologi Politik*. Yogyakarta. Ombak
- Laksono, Y, Galih. 2010. “Panji Koming dan Pelaksanaan Pemilu 2009”. Surakarta; *Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi- Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Sebelas Maret*.
- Latif, Yudi dan Ibrahim, Subandy (ed). 1996. *Bahasa dan Kekuasaan: Politik Wacana di Panggung Orde Baru*. Bandung: Mizan.
- Liliweri, Alo. 2003. *Makna Budaya Dalam Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta. LkiS.
- Nordholt, S, Henk dkk (ed). 2013. *Perspektif Baru Penulisan Sejarah Indonesia*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, KITLV, dan Pustaka Larasan.
- Putro, A, Bayu. 2013. “Potret Media Dalam Karikatur Mice Cartoon (Studi Analisis Semiotika tentang Potret Media dalam Karikatur Mice Cartoon pada Harian Kompas Periode tahun 2012)”. Surakarta; *Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi- Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Sebelas Maret*.
- Sunarto, Wagiono. 2013. *Perang Karikatur (Mengangkat dan Menjatuhkan Soekarno Tinjauan Sejarah 1959-1967)*. Jakarta. Pascasarjana IKJ.
- Suwirta. 1999. “Karikatur Dan Kritik Sosial Pada Masa Revolusi Indonesia (1945-1947)” *Majalah Sejarah* (edisi 7)

Tohadi, Mohammad. 2000. *Oase Kebangsaan*. Jakarta. Lembaga Kajian Wacana Indonesia.

Waluyanto,D,Heru.2000.”Karikatur Sebagai Karya Komunikasi Visual Dalam Penyampaian Kritik Sosial” *Nirmana* Vol.2 No.2 Juli.

Widiyanto,Paulus. 1998. “Kerusuhan dan Masalah SARA” *Prisma* No. 1 Tahun XXVII September-Oktober 1998.

Widyanto,B,Tri. 2012. “ Pemaknaan Karikatur Dalam Rubrik Opini Pada Harian Kompas (Studi Semiotik Tentang Pemaknaan Karikatur Dalam Rubrik Pada Harian Kompas Edisi 4 November 2009)”. Medan; *Skripsi* Program Studi Ilmu Komunikasi-Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Sumatera Utara.

Sibarani,Augustin.2001. *Karikatur dan Politik*.Jakarta. Media Lintas Inti Nusantara

Sjamsuddin,Helius.2012. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta. Ombak

Sudarmo,M,Darminto. 2014. *Anatomi Lelucon di Indonesia*: Jakarta: Kombat Publisher.

Suwarno. *Sejarah Politik Indonesia Modern*. Yogyakarta. Ombak

