

DAFTAR ISI

Daftar isi.....	i
Daftar Tabel	iii
Daftar Gambar	iv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Pembatasan Masalah	4
D. Perumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
A. Kajian Pustaka.....	7
B. Kerangka Konseptual	9
1. Konsep Perubahan Sosial.....	9
2. Konsep Gaya Busana	11
3. Konsep Bangsawan.....	13
C. Kerangka Berpikir	16
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	18
A. Jenis Penelitian.....	18
B. Sumber Data.....	18
C. Teknik Pengumpulan Data	19
D. Teknik Analisis Data.....	20

BAB IV PEMBAHASAN	22
A. Sejarah dan Kondisi Awal Kesultanan Serdang	22
B. Bangsawan Kesultanan Serdang pra-kolonial	30
1. Bangsawan Serdang.....	30
1.1. Penggunaan Gelar Bangsawan	31
2. Kesenian dan Hiburan.....	33
3. Gaya Berbusana Bangsawan Serdang pra-Kolonial	34
3.1. Jenis Busana Melayu dan Penggunaannya di Serdang	34
C. Bangsawan Serdang dan Gaya Berbusananya di Era Kolonial.....	38
1. Bangsawan Serdang.....	38
2. Kesenian dan Hiburan.....	39
3. Gaya Berbusana Bangsawan Serdang Era Kolonial.....	43
D. Perubahan Gaya Busana Bangsawan Serta Status dan Identitas Sosial Di Serdang	65
BAB V KESIMPULAN	76
Daftar Pustaka	78

