

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR TABEL.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	4
1.3. Pembatasan Masalah.....	4
1.4. Perumusan Masalah.....	5
1.5. Tujuan Penelitian.....	5
1.6. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	6
2.1. Kajian Pustaka.....	6
2.2. Kerangka Teori.....	8
2.2.1. Teori Religi.....	8
2.2.2. Teori Kebudayaan.....	10
2.3. Kerangka Konsep.....	10
2.3.1. Etnis Batak Toba.....	12
2.3.2. Upacara Adat Kematian Masyarakat Batak Toba.....	13
2.3.3. Tradisi Marhare.....	17

2.4. Kerangka Berpikir.....	26
BAB III METODE PENELITIAN.....	20
3.1. Jenis Penelitian.....	20
3.2. Subjek dan Objek Penelitian.....	20
3.3. Teknik Pengumpulan Data.....	21
3.3.1. Wawancara.....	21
3.3.2. Observasi.....	22
3.3.3. Dokumentasi.....	22
3.4. Teknik Analisa Data.....	22
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN.....	24
4.1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	24
4.1.1. Sejarah Asal Usul Desa.....	26
4.1.2. Keadaan Letak Geografis Lokasi Penelitian.....	27
4.1.3. Keadaan dan Jumlah Penduduk.....	29
4.1.4. Suku Bangsa.....	31
4.1.5. Mata Pancaharian.....	31
4.1.6. Pendidikan.....	32
4.1.7. Sarana dan Prasarana.....	35
4.1.8. Sistem Religi.....	35
4.1.9. Sistem Sosial.....	36
4.2. Tradisi Marhare dalam Upacara Adat Saurmatua.....	39
4.2.1. Ritus Kematian Batak Toba.....	39
4.2.2. Otak Kerbau dalam Kematian Saurmatua.....	41
4.2.3. Cara dan Bahan yang dibutuhkan dalam membuat <i>Hare</i>	42

4.3. Prosesi Tradisi <i>Marhare</i>	46
4.3.1 Persiapan.....	49
4.3.2 Pelaksanaan.....	52
4.3.3 Penutup.....	55
4.4. Pembahasan	58
4.4.1 Tradisi <i>Marhare</i> dan Kematian <i>Saurmatua</i> di Desa Pakpahan.....	58
4.4.2 <i>Marhare</i> Bagi Orang Batak Toba di Desa Pakpahan.....	59
4.4.3 Prosesi Tradisi <i>Marhare</i>	61
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	63
5.1. Kesimpulan.....	63
5.2. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
UNIMED

THE
Character Building
UNIVERSITY