

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Pembatasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	6

BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORITIS

2.1 Kajian Pustaka	7
2.2 Kerangka Teori	8
2.2.1 Kebudayaan	8
2.2.2 Unsur Kebudayaan.....	10
2.2.3 Nilai Budaya	10
2.2.4 Upacara Adat.....	11
2.2.5 Makna Simbolik.....	12
2.2.6 Fungsionalisme Struktural	14

2.2.7 Sociolinguistik.....	15
2.3 Kerangka Konseptual	17
2.3.1 Tradisi	17
2.3.2 Etnis Simalungun	19
2.4 Kerangka Berfikir	22

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian.....	24
3.2 Subjek dan Objek Penelitian.....	24
3.3 Teknik Pengumpulan Data	25
3.3.1 Wawancara	25
3.3.2 Observasi	26
3.3.3 Studi Pustaka	27
3.4 Teknik Analisis Data	27

BAB IV PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	29
4.1.1 Kondisi Geografis Penelitian	29
4.1.1.1 Letak dan Luas Daerah	29
4.1.1.2 Perkantoran dan Sarana Sosial	30
4.1.1.3 Keadaan Tanah	32
4.1.2 Kondisi Demografis	33
4.1.2.1 Jumlah Penduduk	33
4.1.2.2 Komposisi Penduduk	33

4.1.3 Kondisi Sosial Budaya	37
4.4 Tujuan Pelaksanaan Tradisi	38
4.5 Makna Simbol dalam Pelaksanaan Tradisi.....	40
4.6 Peran <i>Tolu Sahundulan</i> dan <i>Lima Saodoran</i>	50

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	75
5.2 Saran	77

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

